



ALMANAQUE TIO PATINHAS



PEDRINHO SABIDO

VIAJA PELO BRASIL

—NA BAHIA

OLHE UMA BAIANA COM SEU TRAJE TÍPICO, PEDRINHO! VOCÊ ME COMPRA UM ACARAJÉ?



QUE MARAVILHA! OLHE LÁ O MUSEU DE ARTE SACRA! É VERDADE QUE A BAHIA TEM 365 IGREJAS, PEDRINHO?



NA MANHÃ SEGUINTE, NA PRAIA DE ITAPOÁ:



QUANTO CUSTA? CUIDADO, VOCÊ VAI MACHUCAR-SE, MÔCO! O XENTE! CORTEI MEU DEDO NUM SABE?



NÃO É NADA. RAIMUNDO. TENHO AQUI CURATIVO TRANSPARENTE BAND-AID. EVITA INFECÇÕES E CURA NUM INSTANTE.



... E LEMBRE A MAMÃE PARA COMPRAR CURATIVOS TRANSPARENTES BAND-AID NA EMBALAGEM COM 30 CURATIVOS, QUE É MUITO MAIS ECONÔMICA!





TIO PATINHAS

Walt Disney

NO PLANÊTA-COFRE



BEM, MENINOS...
CA' ESTAMOS!

AGORA SABEREMOS
POR QUE TIO PATINHAS
NOS CHAMOU COM
TANTA PRESSA A ESTA
HORA!



OLÁ, TIO PATINHAS! DIGA-NOS QUAL O
MOTIVO DESTA
CHAMADO
URGENTE!

AH, SIM... CERTA-
MENTE, SOBRINHOS!



FIQUEI SABENDO... QUE... HÃ... OS IRMÃOS
METRALHA ESTÃO
ENGENDRANDO UM
NOVO PLANO PA-
RA ROUBAR-ME!

ORA... PARA QUE
PREOCUPAR-SE
ASSIM? O SENHOR
SEMPRE ACABA TA-
PEANDO AQUELES
DANADOS!



TENHO TIDO MUITA SORTE! MAS, DESTA
VEZ, A SORTE PODERÁ MUDAR! NAO
POSSO VIVER
NESTA DÚVIDA
HORRÍVEL!

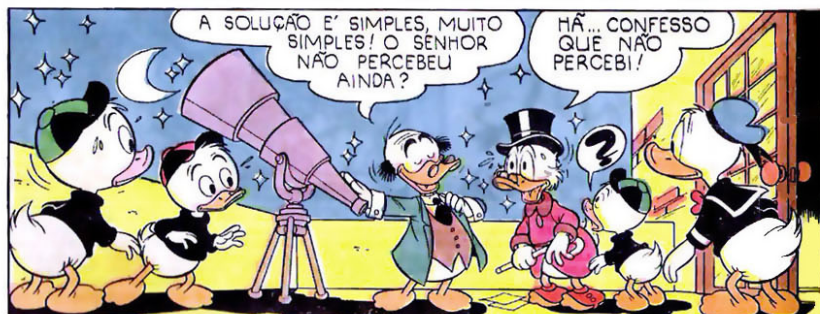
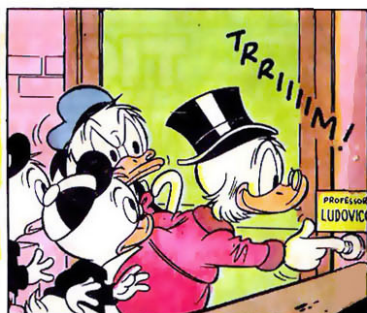
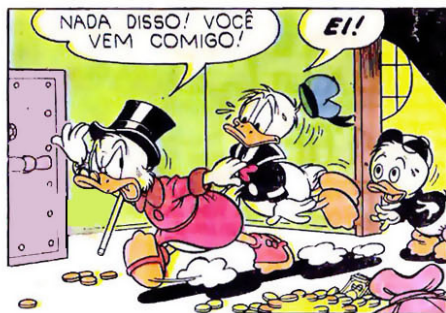
POR QUE NÃO RECOR-
RE AO PROFESSOR
LUOVICO, TIO
PATINHAS?



BOA IDÉIA! SUA INTELIGÊNCIA MATEMA-
TICA ENCONTRARÁ
A SOLUÇÃO!

BEM... ACHO QUE
AGORA PODEMOS
VOLTAR PRA CAMA!

O PATO DONALD, Edição Especial em março de 1964, publicada pela EDITORA ABRIL LTDA. Rua João Adolfo, 118, Telefone: 32-9111 — Caixa Postal 2372. Diretor responsável: Gordinho G. Rossi. Chefe: Alvaro R. Figueiredo. — Sucursal no Rio de Janeiro: Av. Presidente Vargas, 502 — 18.º andar — Tel.: 23-8913 — Distribuição exclusiva para todo o Brasil DISTRIBUIDORA ABRIL S/A. — Caixa Postal 7901 — SP. — Preço desta edição: Cr\$ 260,00 — Número médio das edições normais: Cr\$ 50,00. Para assinatura semestral das edições normais, enviar cheque comprado, pagável em São Paulo, de Cr\$ 1.300,00, a favor da Distribuidora Abril S.A., Caixa Postal 7901 — S.P., com carta explicativa (trazer uma outra forma de pagamento). Números atrasados e Assinaturas em São Paulo: Rua Martins Fontes, 163/165 — Impressa em oficinas próprias e nas da S.A.I.B. — S.A. Imprensa Brasileira.







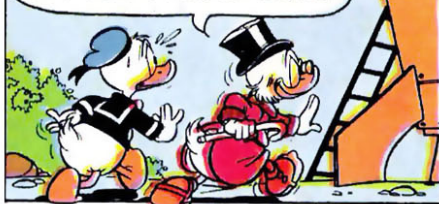




ENQUANTO ISSO, COM EFEITO, DOIS OUTROS MEMBROS DA QUADRILHA ACABAM DE FOTOGRAFAR, SORRATEIRAMENTE, O DESENHO DO NOVO FOGUETE...

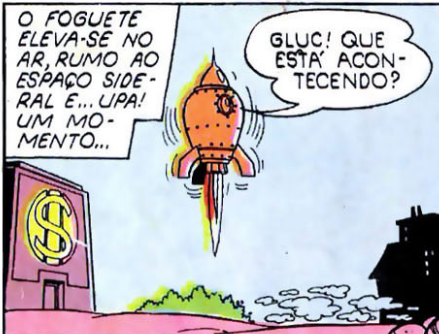


LUDOVICO, ASSEGUROU-ME QUE EM SEU PLANÊTA ENCONTRAREMOS UMA ATMOSFERA SEMELHANTE À DA TERRA! PORTANTO, NÃO PRECISAREMOS DE TRAJES ESPACIAIS, O QUE ME POUPA UM BOM DINHEIRO! EH, EH!



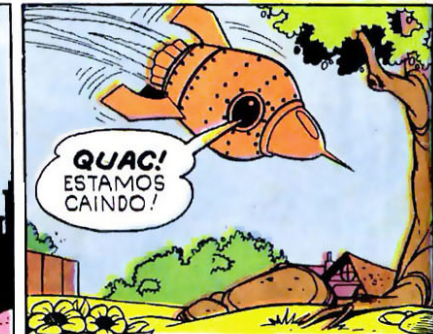
O FOGUETE ELEVA-SE NO AR, RUMO AO ESPAÇO SIDE-RAL E... UPA! UM MOMENTO...

GLUC! QUE ESTÁ ACONTECENDO?



ATENÇÃO... JÁ!

VRUUM!

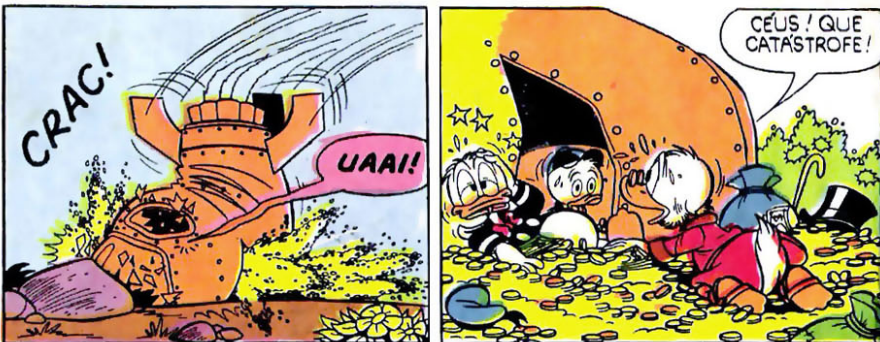


CRAC!

UAAI!



CÉUS! QUE CATASTROFE!



NA MINHA OPINIÃO, O FOGUETE ESTAVA CARRÉGADO DEMAIS!

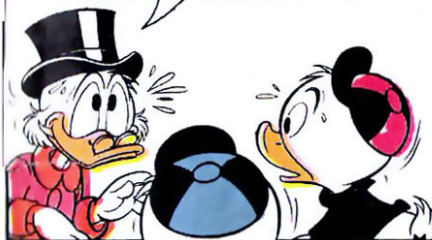
SIM! TALVEZ PARDAL NÃO TENHA CALCULADO DEVIDAMENTE O PESO DOS CRUZEIROS QUE IRIAM EMBARCAR!



GLUC! VOCÊS TÊM RAZÃO! NA VERDADE, EU NÃO CONTEI ESSE DETALHE A ELE, POR MOTIVO DE SEGURANÇA!



AGORA O JEITO É CONTAR TUDO A
ELE E PEDIR QUE CONSTRUA UM
FOGUETE MUITO MAIS POSSANTE!



FINALMENTE, ALGUNS DIAS DEPOIS,
NOSSOS HERÓIS PODEM SUBIR AO
ESPACO NUM NOVO FOGUETE ES-
PECIALMENTE CONSTRUÍDO POR PARDAL...

ESPERO QUE
TUDO CORRA
BEM DESTA
VEZ!

NÃO SE
PREOCUPE,
DONALD!



AHAM...VOU TELEFONAR
PARA ELE AGORA
MESMO!



JÁ ATINGIMOS
VELOCIDADE
SUPERSÔNICA!



AGORA A TERRA PARECE TER O TAMA-
NHO DE UMA
BOLA DE
TÊNIS!

AHAM...ESTOU VENDO! E
CONFESSO QUE NÃO FICO
FELIZ COM ISSO!



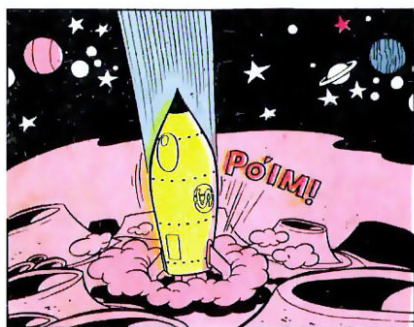
O SENHOR ESQUECEU-SE DE QUE
ESTAMOS VIAJANDO
RUMO A UM PLANETA
DESCONHECIDO?

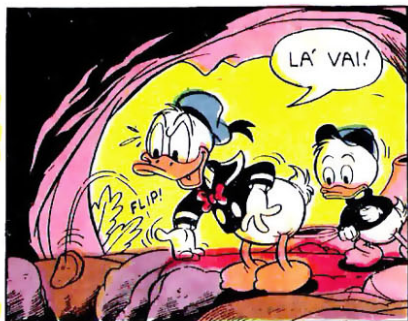
QUAL! SEU
COVARDÃO!



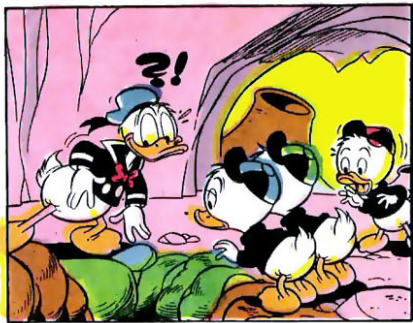
LUDOVICO GARANTIU-ME
QUE SE TRATA DE UM
PLANETA DESABITADO!

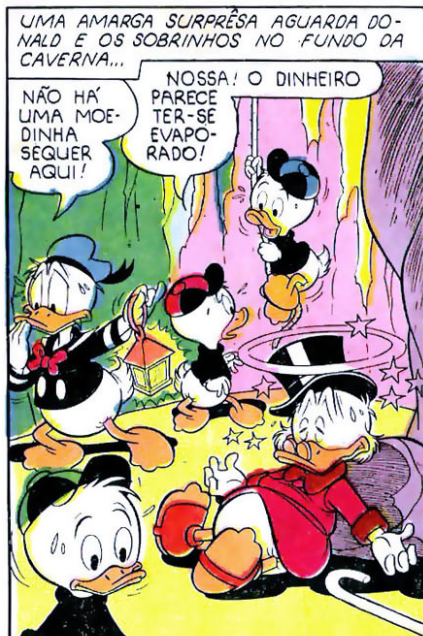












MAS TIO PATINHAS LOGO PERCEBE
O QUE ACONTECEU E...

**BUAAAA! ESTOU ARRUINADO!
ARRUINADO! BUAAAA!**



MEU CORAÇÃO NÃO
VAI AGÜENTAR TAN-
TO SOFRIMENTO!
AI DE MIM!
OOOH!

E' INÚTIL TENTAR-
MOS CONSOLA-
LO! VAMOS
REUNIR-NOS AO
TIO DONALD!



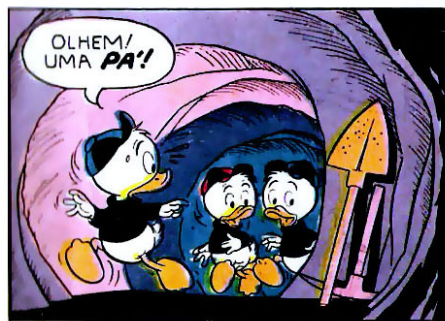
QUEM SABE SE, COM
ALGUMA SORTE, NÃO
ENCONTRAREMOS O
DINHEIRO SUMIDO?



E' ESTRANHO! COMO
PODERIA TODO AQUELE
DINHEIRO VIR PARAR
AQUI?



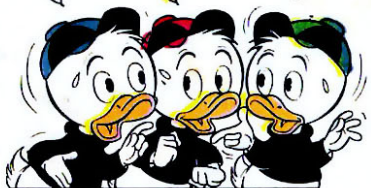
OLHEM/
UMA **PA!**



MAS O
PROFESSOR
LUDOVICO
ASSEGU-
ROU...

...QUE
ESTE
PLANETA
ERA...

**DESA-
BITADO!**



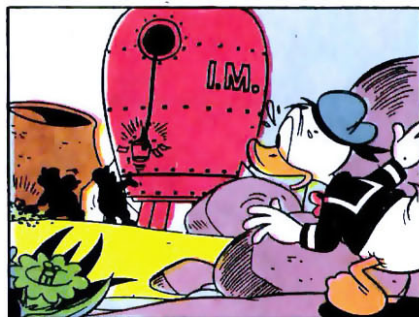
CHEGAMOS
AO FIM DA
GALERIA!

FIQUEM DE OLHOS
BEM ABERTOS
AGORA, MANOS!

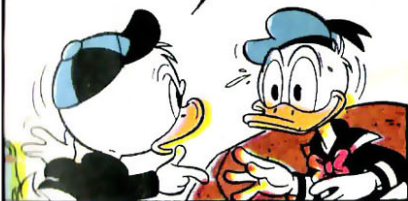


E ALI ESTÁ O TIO
DONALD! E PARECE
ESTAR ESPIANDO
ALGUÉM OU ALGO!





ESCUTE, TIO DONALD! NÓS ATRAIREMOS A ATENÇÃO DOS METRALHAS PARA QUE ELES NOS PERSIGAM!



O SENHOR APROVEITARÁ A OCASIÃO PARA DESARANJAR O MOTOR DO FOGUETE DELES!

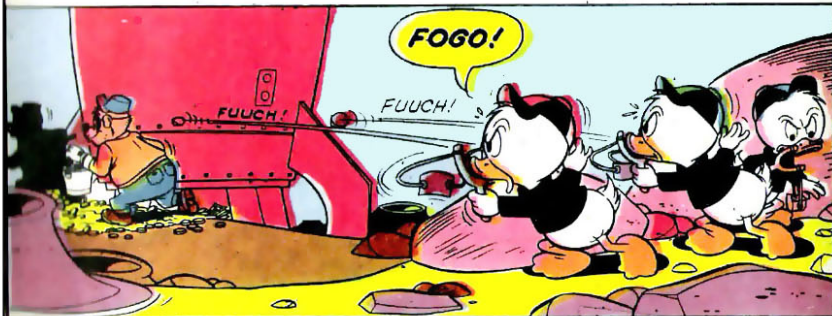
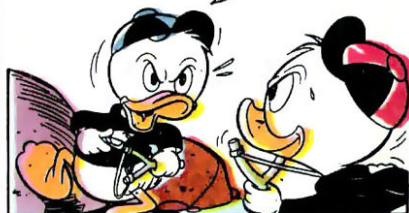
HUMM!... A IDEIA NÃO É MÁ!



BEM, MANOS... MÃOS À OBRA! APRONTEM OS ESTILINGUES!



DESTE PONTO NÃO PODEMOS ERRAR! VAMOS APANHÁ-LOS DESPREVENIDOS!



TONC!

UI!

QUE... QUE ESTA' ACONTECENDO?

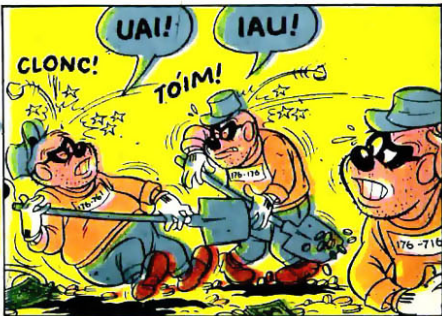


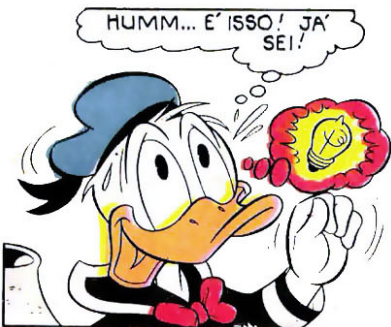
GLONC!

UAI!

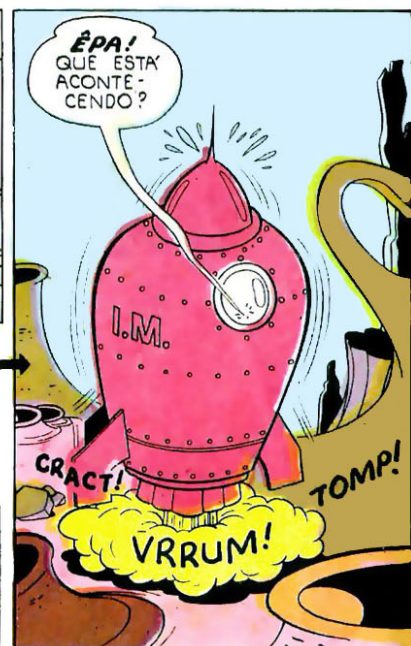
IAU!

TOÍM!



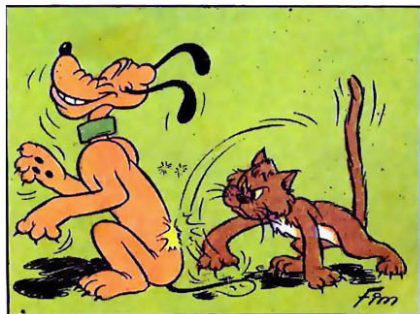
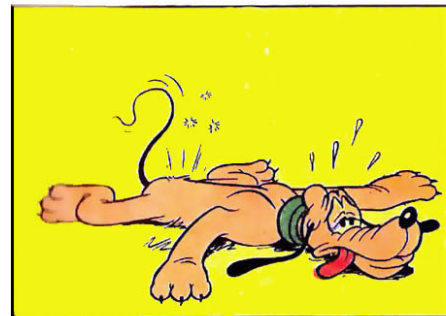
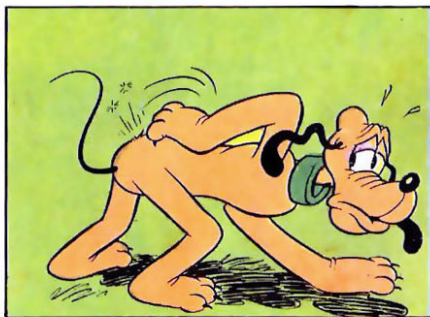
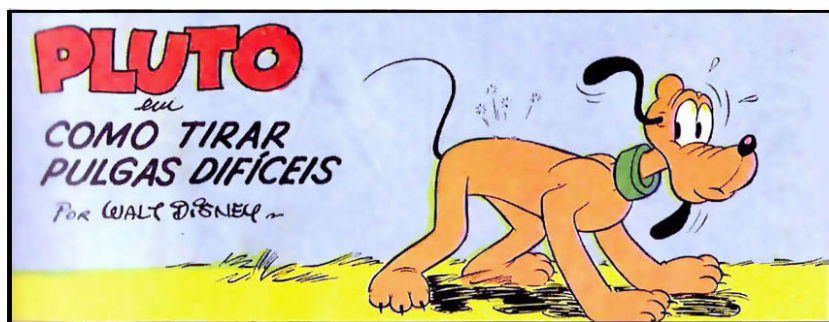












O Lobinho

Tiros pela culatra

por WALT DISNEY

EI, LOBINHO! NÓS VAMOS AO PARQUE DE DIVERSÕES! VOCÊ NÃO QUER IR CONOSCO?

PUXA!... SERÁ DIVERTIDO! VOU PERGUNTAR A PAPAI SE POSSO IR!



POSSO IR, PAPAI?

JÁ LHE DISSE MIL VÉZES PARA VOCÊ NÃO BRINCAR COM AQUELES PORQUINHOS!



HUMM! LÁ NO PARQUE ELES NÃO REPARARIAM EM MIM...



BEM, FILHO... ESTÁ BEM! PODE IR! E DIVIRTA-SE!



PUXA... OBRIGADO, PAPAI! ATÉ MAIS TARDE!

ATÉ MAIS TARDE, FILHOTE... IH, IH!



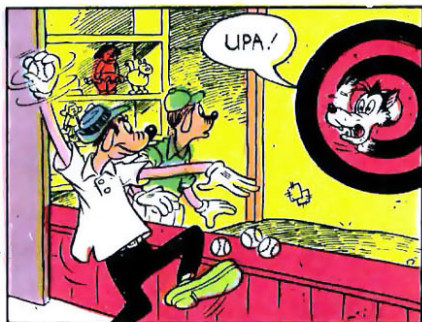
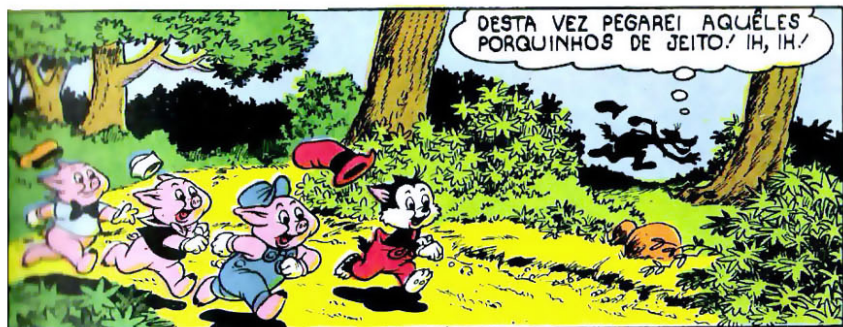
PAPAI DEU-ME LICENÇA. VAMOS, AMIGOS!

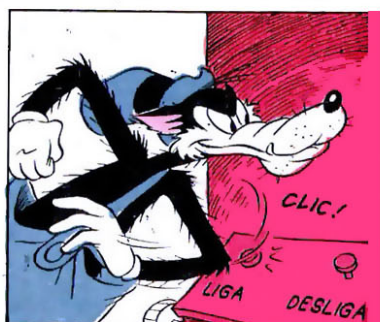
AO PARQUE DE DIVERSÕES!

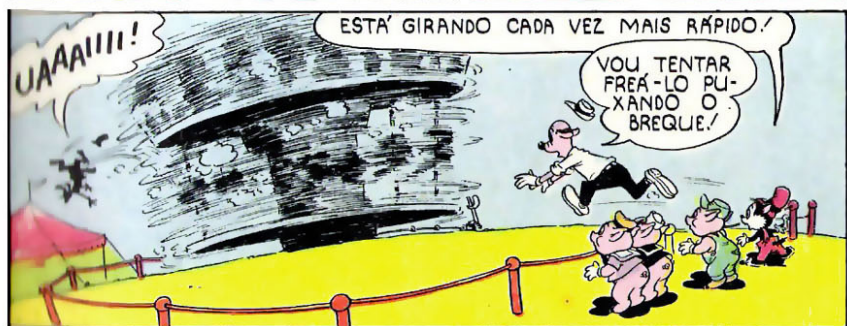
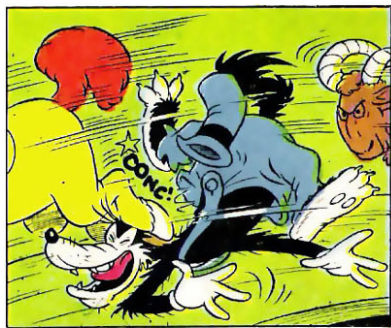
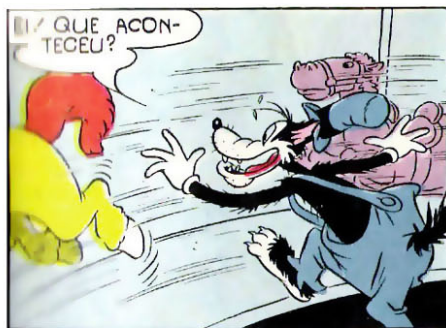


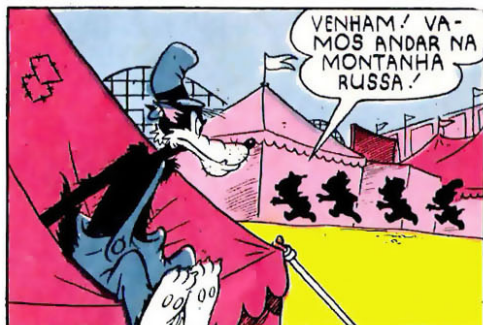
VOU CORTAR CAMINHO POR AQUI E CHEGAREI AO PARQUE ANTES DELES!

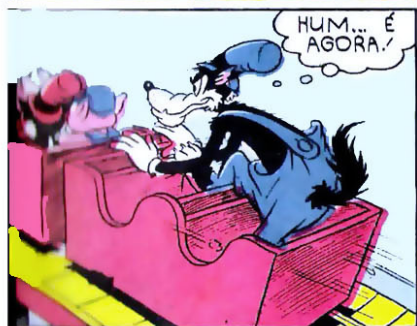
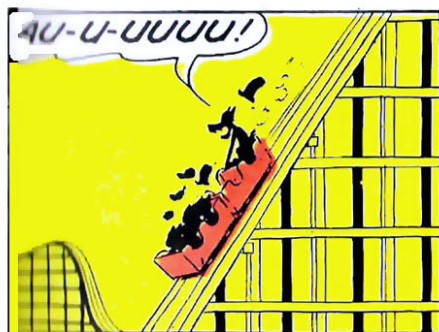


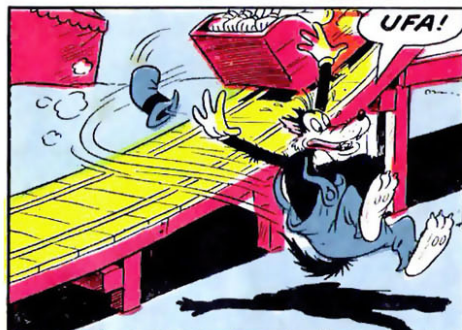












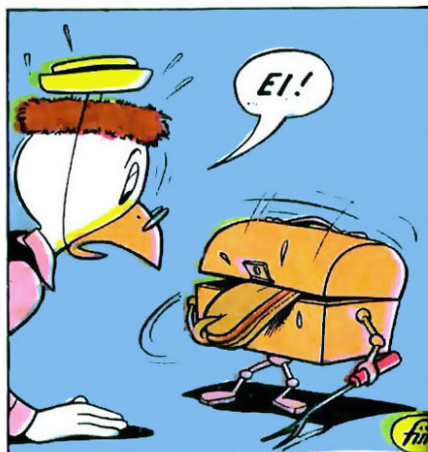
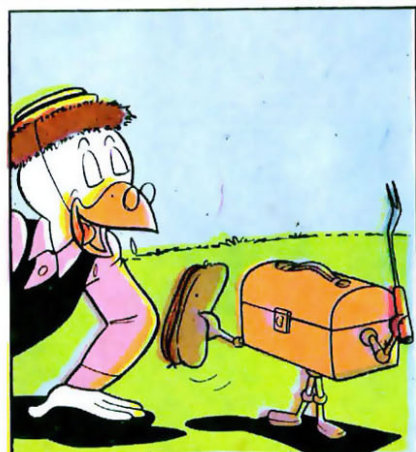
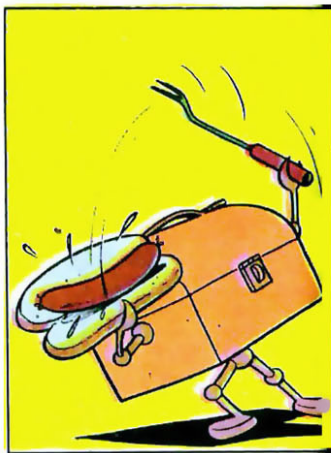
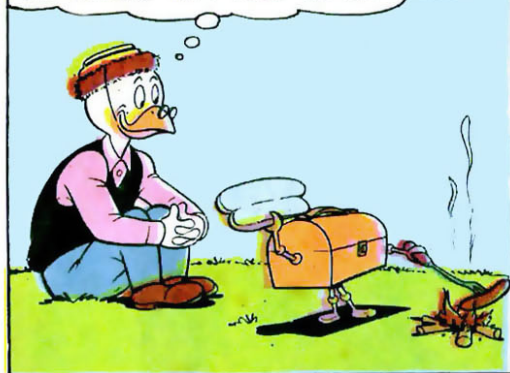


Máquina gulosa

Por
WALT DISNEY



HUM! A MINHA NOVA MALETA AUTOMÁTICA DE PIQUENIQUE PARECE QUE VAI PASSAR BEM PELO TESTE.





Walt Disney

ZORRO

O PIRATA DA ESTRADA

NOS VELHOS TEMPOS COLONIAIS DA CALIFÓR-
NIA, MUITOS TIPOS DE NAVIOS SINGRARAM OS
MARES AO LONGO DA COSTA... MAS NENHUM
FOI TÃO TEMIDO COMO O RENEGADO NAVIO
PIRATA!

UMA NOITE, UM DÊSSES VELEIROS LANÇOU
ÂNCORAS AO LARGO DA PRAIA DE SAN JUAN
CAPISTRANO...



DEPRESSA, CAPITÃO!
O SINAL DA LANTERNA
JÁ FOI AVISTADO!

UM MOMENTO,
SANCHEZ!

O NAVIO FICARÁ EM SUAS
ÂNCORAS POR ALGUNS DIAS,
SENHOR! ENTENDEI BEM
AS INSTRUÇÕES?

SIM,
CAPITÃO!



LEVO O NAVIO
AO OUTRO LADO
DA ILHA E ESPE-
RO... E DENTRO
DE DOIS DIAS,
VOLTO AQUI
PARA AGUARDAR
O SENHOR!



CERTO! SE TUDO
CORRER CONFOR-
ME FOI PLANE-
JADO, FAREMOS,
DA PRAIA, SINAIS
DE LANTERNA!

BOA SORTE, CAPITÃO!
QUANDO O SENHOR
VOLTAR, TEREMOS UMA
COMEMORAÇÃO EM
HONRA DE EL DIABLO,
O MAIS PODEROSO
PIRATA DE TODOS
OS MARES!

SIM... UMA
GRANDE CO-
MEMORAÇÃO!



POUCO DEPOIS...

BEM-VINDO À
CALIFÓRNI, EL
DIABLO! TENHO
OS CAVALOS
PRONTOS!

ÓTIMO! CAVALGAREMOS
IMEDIATAMENTE PARA
LOS ANGELES! SANCHEZ
IRÁ CONOSCO. ELE É
UM MESTRE NO MANE-
JO DA ESPADA!



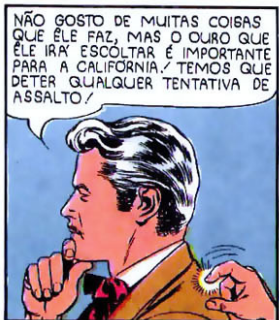
ESTÁ CERTO DE
QUE NINGUÉM
SABE QUE NÓS
ESTAMOS
AQUI?

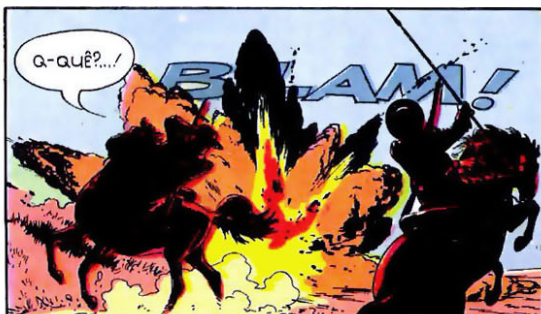


NINGUÉM! MAS ESTA É A
PARTE MAIS FÁCIL DA
NOSSA MISSÃO, DIABLO!
OS PERIGOS VIRÃO DAQUI
PARA A FRENTE...









OS SOLDADOS ESTUPEFATOS OLHEM, ENTÃO, A FORTE VOZ DE COMANDO DE EL DIABLO...

VOCÊS ESTÃO CERCADOS POR UMA CENTENA DE HOMENS! LARGUEM SUAS ARMAS OU REDUZIREMOS TODOS A PO!



O AMEDRONTADO GARCIA NÃO PROCURA RESISTIR...

NÃO ADIANTA! NÃO PODEMOS ENFRENTAR CEM HOMENS!



ALERTADO PELA EXPLOSAO, ZORRO APROXIMA-SE...

MAIS RÁPIDO, TORNADO!



É ZORRO! ENTÃO ELE ESTÁ METIDO NISTO! ELE ME ENGANO!



ATRÁS DÊLE! SEI QUE NÃO HÁ CEM HOMENS! ZORRO SEMPRE AGE SOZINHO!

NUM RELANCE, ZORRO PERCEBE O QUE ACONTECEU...

GARCIA PENSA QUE FUI EU QUE CAUSEI A EXPLOSAO!



GARCIA É UM IDIOTA! AGORA EU PRECISO SALVAR MINHA PRÓPRIA PELE ENQUANTO O CARROÇA É ASSALTADO! E EU ESTAVA APENAS TENTANDO AJUDAR!

MAIS RÁPIDO! PRECISAMOS CAPTURA-LO!



NO CARROÇA...

GRACAS ÀQUELE MASCARADO, NOSSO TRABALHO TORNOU-SE MAIS FÁCIL! LEVANTEM AS MÃOS!

EU GUIAREI O CARROÇA, CA-PITÃO!



É LOGO...

TRANSMITAM MEUS CUMPRIMENTOS AO SARGENTO! DIGAM-LHE QUE LHE AGRADECI POR TER-SE AFASTADO, DEIXANDO O OURO A EL DIABLO!



E NOS MORROS PRÓXIMOS...

PROCUREM NAQUELES DESFILADEIROS LÁ ADIANTE! EU INVESTIGAREI DESTE LADO!







NA ESTRADA,
PERTO DE SAN
JUAN CAPIS-
TRANO...

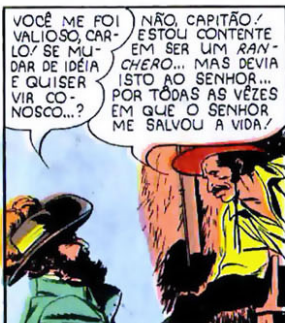
EU E SANCHEZ TEREMOS
QUE NOS ESCONDER NA
PRAIA ATÉ MAIS TARDE...
O NAVIO SÓ IRÁ ANCORAR
A ALTAS HORAS DA NOITE...
VOCÊ SABE O QUE VAI
FAZER, CARLO?



SIM, CAPITÃO!
LEVO O CARROÇO
EM SEGURANÇA
ALÉM DE SAN
JUAN CAPIS-
TRANO...



...LÁ, ENTÃO, LARGO-O E
VOLTO A CAVALO PARA O
MEU RANCHO. DESSA FORMA,
NINGUÉM SABERÁ EM QUE
PONTO FIZEMOS A TRANSFE-
RÊNCIA DO OURO.



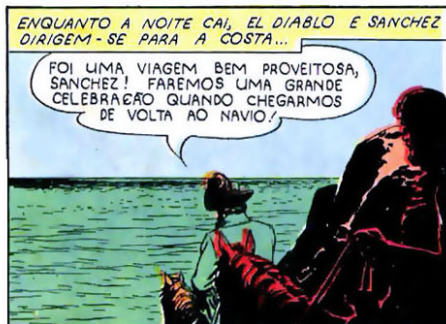
VOCÊ ME FOI
VALIOSO, CAR-
LO? SE MU-
DAR DE IDÉIA
E QUISER
VIR CO-
NOSCO...?

NÃO, CAPITÃO!
ESTOU CONTENTE
EM SER UM RAN-
CHERO... MAS DEVIA
ISTO AO SENHOR...
POR TODAS AS VÉZES
EM QUE O SENHOR
ME SALVOU A VIDA!



BOA SORTE,
CARLO!

DESEJO-LHES, O
MESMO, CAPITÃO
SE ALGUM DIA EU
DECIDIR VOLTAR AO
MAR, MANDAREI
AVISA-LO!



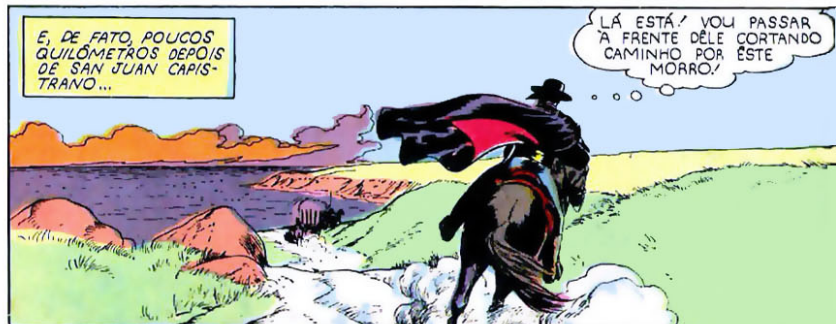
ENQUANTO A NOITE CAI, EL DIABLO E SANCHEZ
DIRIGEM-SE PARA A COSTA...

FOI UMA VIAGEM BEM PROVEITOSA,
SANCHEZ! FAREMOS UMA GRANDE
CELEBRAÇÃO QUANDO CHEGARMOS
DE VOLTA AO NAVIO!



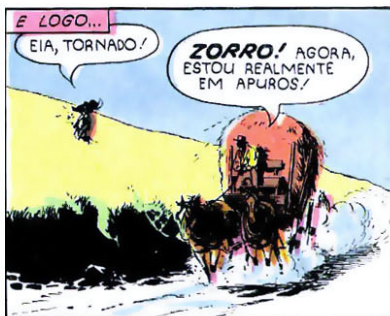
POUCO TEMPO
DEPOIS...

LOGO DEVEREI
AVISTAR AQUELE
CARROÇO!



E, DE FATO, POUCOS
QUILÔMETROS DEPOIS
DE SAN JUAN CAPIS-
TRANO...

LÁ ESTÁ! VOU PASSAR
À FRENTE DELE CORTANDO
CAMINHO POR ESTE
MORRO.



MAS O CARROÇÃO E O HOMEM QUE VOCÊ PROCURA ESTÃO POUCO MAIS ADIANTE... O HOMEM A QUEM VOCÊ, ESTUPIDAMENTE, REVELOU SEUS PLANOS: **CARLO!**



CARLO? O OURO ESTÁ COM ELE?



NÃO! OS OUTROS HOMENS O LEVARAM! MAS, CONFORME LHE PROMETI, IREI BUSCÁ-LO PARA VOCÊ.

TALVEZ ISSO SEJA UM GOLPE PARA VOCÊ FUGIR!

TALVEZ... MAS LEMBRE-SE: VOCÊ PODERÁ SER EXPULSO DO EXÉRCITO E PEGAR UMA BRAVA CÔRTE MARCIAL! ESCOLHA, AGORA!



A-ABAIXEM SUAS ARMAS! E MELHOR DEIXARMOS QUE ELE SE VÁ!



APANHEM O NOSSO PRISONEIRO E TOME-QUEM PARA SAN DIEGO! ESPEREM POR MIM LÁ!



SAN DIEGO? MAS NÃO ENTENDO ISSO, SARGENTO! POR QUE ESTAMOS...



QUIETO! SOMOZA! NÃO OUVIU O QUE DISSE ZORRO? ISTO É PARTE DO NOSSO PLANO!



... EMBORA EU PRÓPRIO NÃO O ENTENDA!



ZORRO CHEGA À PRAIA DE SAN JUAN CAPISTRANO...



CHEGUEI TARDE! JÁ ESTÃO EMBARCANDO NUM BOTE!



AGORA, SÓ ME RESTA UMA COISA A FAZER!

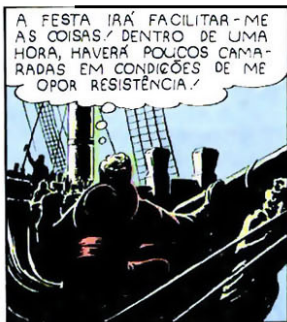
PRENDI MINHA CAPA À SUA SELA, TORNADO! AGORA, VÁ PARA CASA... CORRA! EU VOLTAREI MAIS TARDE!



ZORRO NÃO PERDE TEMPO...



A BRACADAS LARGAS E PODEROSAS, APROXIMA-SE DO NAVIO PIRATA ANCORADO...



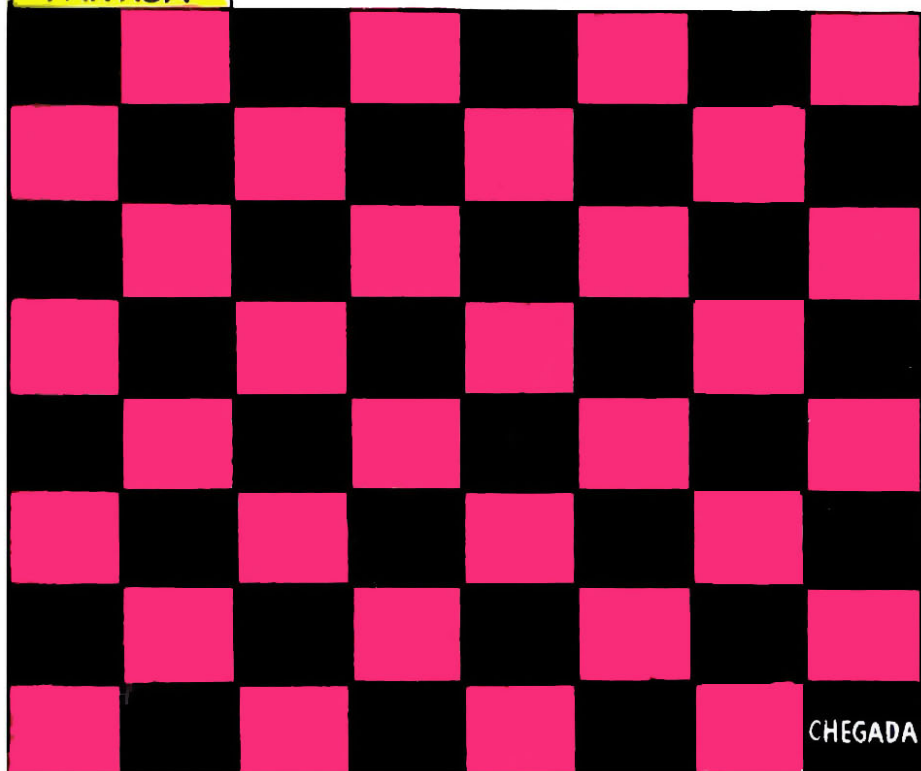


O XADREZ QUEBRA-CABEÇA

Pardal ganhou um jogo de xadrez e, imediatamente, inventou este novo jogo para brincar com seu tabuleiro. Eis como se faz: um jogador escolhe o quadro preto inicial, e o outro o vermelho, colocando, cada um, um botão de cor diferente nos respectivos lugares. Corte um disquinho de papelão grosso, pintando uma face de vermelho e a outra de preto. Com este disquinho, cada um por sua vez, tira a sorte, jogando-o ao ar como se faz com a moeda quando a gente tira "cara ou coroa". Você poderá avançar para qualquer quadro da cor que sortear a cada vez, porém, não poderá andar em diagonal, e sim, só vertical ou horizontalmente, e um quadro por vez. Se não puder mover-se para nenhum dos quadros vizinhos, deverá aguardar novo turno para jogar. Não é permitido ir para um quadro onde estiver o botão do adversário. Quem chegar primeiro ao último quadro será o vencedor.



PARTIDA



CHEGADA

HUGUINHO, ZÉZINHO e LUISINHO

em Astros em eclipse

por WALT DISNEY



VEJA O QUE
TENHO, TIO
DONALD!

EU TAMBÉM
CONSEGUI
UM!

EU TAM-
BÉM!



UÉ... MAS SÃO APE-
NAS TRÊS PEDAÇOS
DE PAPEL COM UM
NOME RABISCADO!

MAS ISSO É
O AUTÓGRAFO
DE UM FAMO-
SO ATOR DRA-
MÁTICO!



ESTOU VENDO...
MAS POR QUE
ESSE INTERESSE
REPENTINO POR
ATORES DRA-
MÁTICOS?

BEM... É QUE
ENTRAMOS NO
CURSO DE DRAMA,
LÁ NA NOSSA
ESCOLA!

VAMOS
SER
ATORES!



ATÓRES?

SIM! VAMOS
TOMAR PARTE NA
REPRESENTAÇÃO
TEATRAL ANUAL
DA NOSSA ES-
COLA!

TALVEZ UM
DIA CHEGUE-
MOS A SER
FAMOSOS
ASTROS!



VOCÊS? FAMOSOS ASTROS? QUÁ!
NÃO ME FAÇAM RIR! LEMBREM-SE
DO VELHO DITADO: "OS ATORES
NASCEM, NÃO SE FAZEM"!



A PEGA QUE ÊLES IRÃO REPRESENTAR NA ESCOLA PARECE SER DIFÍCIL. VOU DAR-LHES UMA CHANCE, ACOMPANHANDO-LHES O ENSAIO!



SE ÊLES TIVEREM ALGUM TALENTO, AFINAL DE CONTAS, PODEREI RECOMENDAR-LO. CASO CONTRÁRIO, DEVERÃO ESQUECER ESSA ASPIRAÇÃO!



DIAS DEPOIS...

É BONDADE SUA ESSA AJUDA, TIO DONALD!

JÁ ESTAMOS PRONTOS PARA COMEÇAR O ENSAIO!

ÓTIMO! FIQUEM ATRÁS DESSA PORTA E AGUARDEM CADA UM A SUA VEZ DE ENTRAR EM CENA!



TUDO PRONTO! CORTINA! ENTRE EM CENA!



NÃO, NÃO, CAVALHEIROS! NÃO BRIGUEIS POR UM MOTIVO INSIGNIFICANTE COMO EU!



PIPOCAS! ONDE FOI PARAR AQUELE LIVRO?

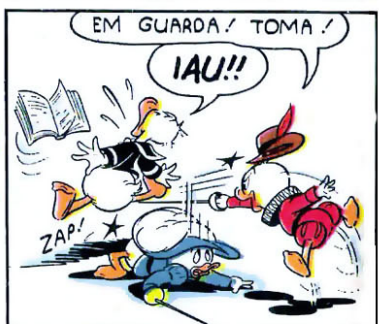
LADY ISABELA É MINHA PROMETIDA!



PERDI O TRECHO!

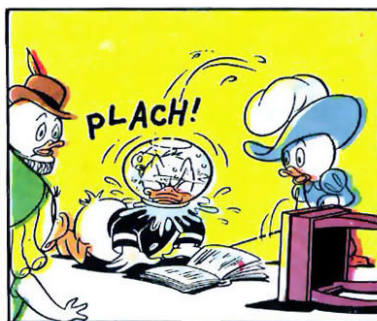
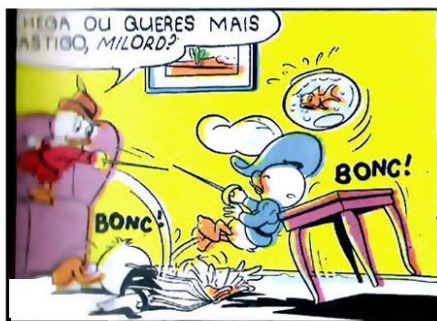
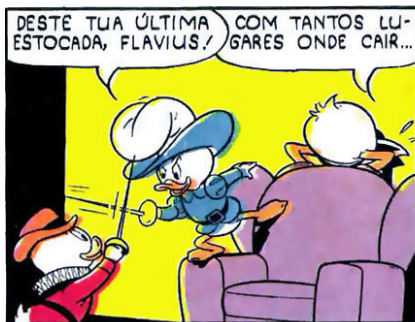
ISSO É NA TUA OPINIÃO, VILÃO! TOMA ISTO!

JÁ TERÁS O CASTIGO PELO TEU ATREVIMENTO, LOTÁRIO!

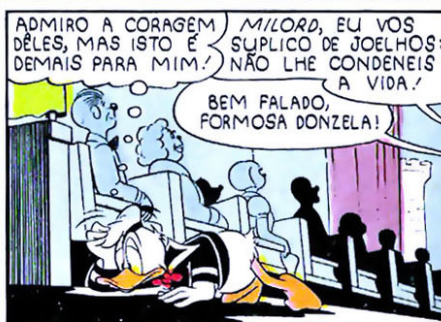
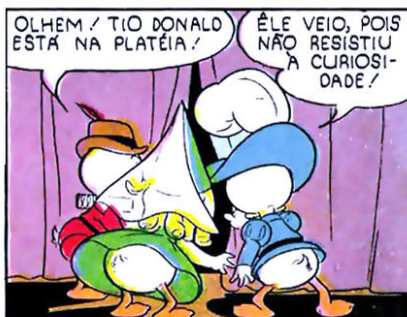


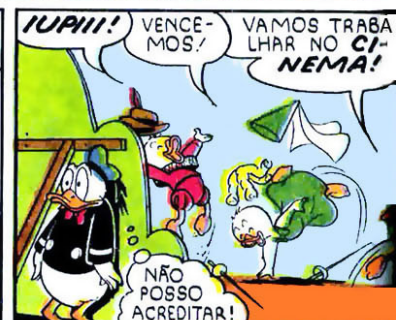
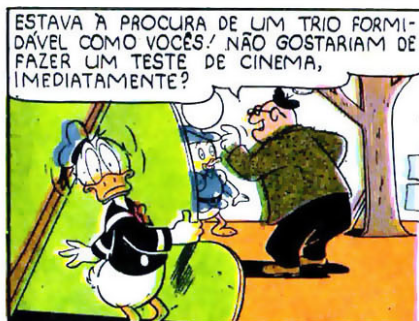
EM GUARDA! TOMA!

IAU!!

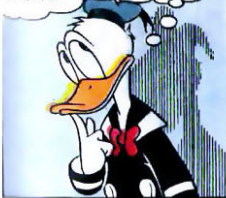








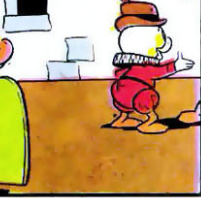
LOGO ELES ESTARÃO NADANDO EM DINHEIRO! QUE PODEREI FAZER PARA EMBARCAR NESSA CARRUAGEM DE OURO?



SEREI UM ATOR, TAMBÉM! FICAREI COM OS MENINOS E AGUARDAREI MINHA OPORTUNIDADE NO CINEMA!



IREI COM TATO PARA QUE ELES NÃO DESCONFIEM DAS MINHAS VERDADEIRAS INTENÇÕES!



SOUBE DA MARAVILHOSA NOTÍCIA, MENINOS! DÊM-ME SEUS AUTÓGRAFOS!

AS NOTÍCIAS ANDAM RÁPIDO!



IREMOS IMEDIATAMENTE ATÉ A CAPITAL DO CINEMA E VOLTAREMOS NO FIM DA SEMANA! ASSIM VOCÊS NÃO PERDERÃO NENHUM DIA DE AULA!

QUEM, DISSE QUE ELE TAMBÉM IRÁ?

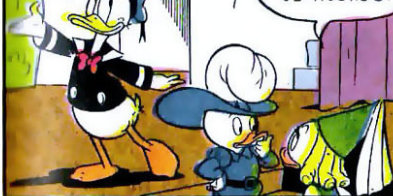
ÉLE PARECE MUITO INTERESSADO!



VOCÊS PRECISARÃO DE ALGUÉM PARA CONDUZÍ-LOS E PARA CARREGAR SUAS BAGAGENS!

ISSO FAZ SENTIDO! QUE DIZEM, HOMENS?

EU ESTOU DE ACÓRDO!



ÓTIMO! VAMOS PARTIR JÁ! FAMA É FORTUNA, AQUI VAMOS NÓS!

O SENHOR ESTÁ

CONTRATADO,

TIO DONALD!



NO DIA SEGUINTE...

CÁ ESTAMOS! DURANTE TODA A VIDA SONHEI COM ESTE MUNDO DE LUZES E DO FAZ-DE-CONTA.

CIA. CINEMATOGRAFICA VARA-CRUZ

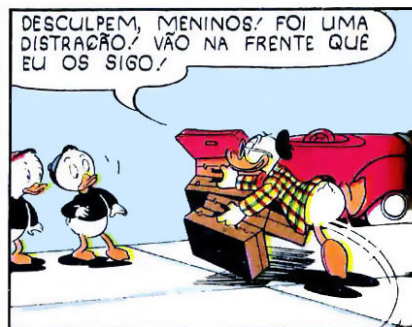
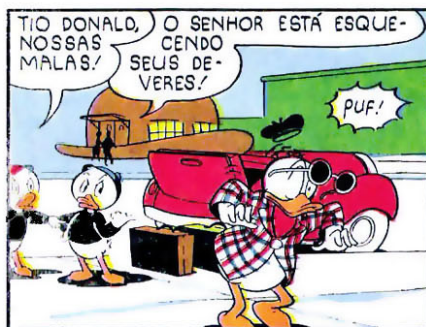


TIO DONALD JÁ ESTÁ ESQUECENDO SUA TAREFA!

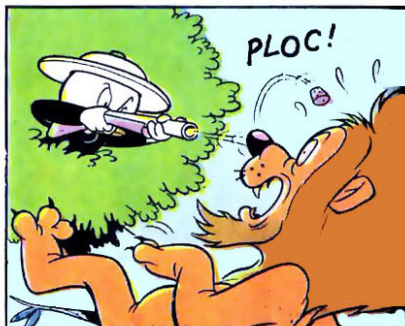
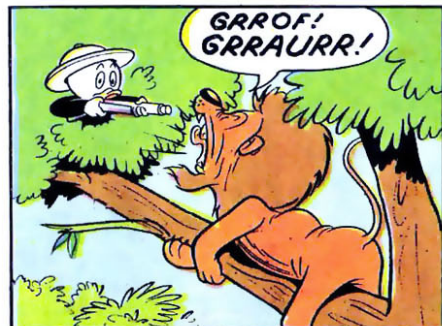
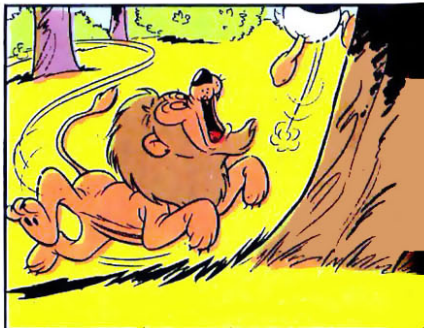
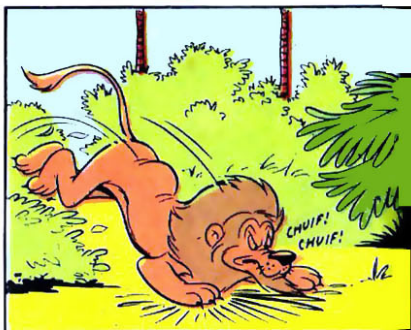
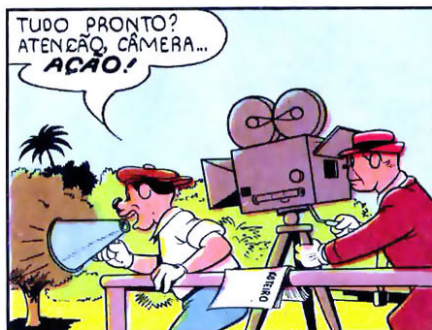
É MELHOR PUXÁ-LO DE VOLTA À REALIDADE!

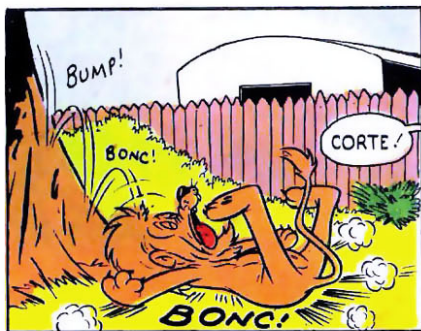
SIM!

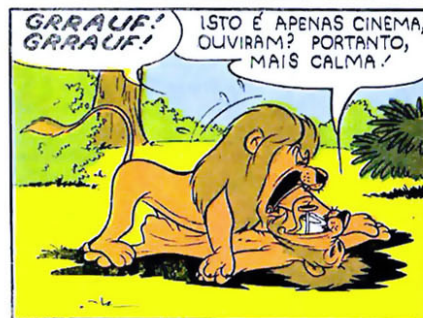
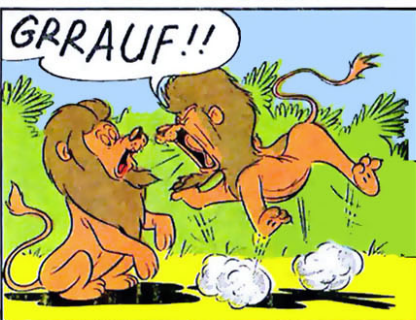


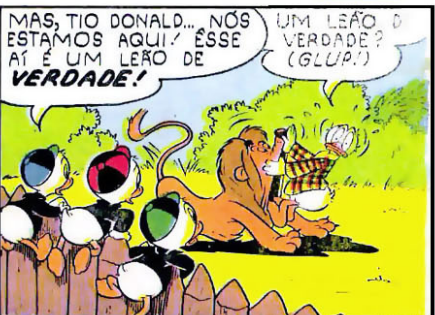
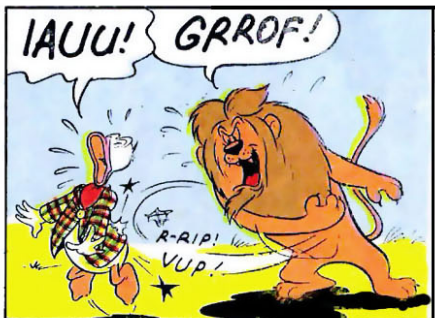


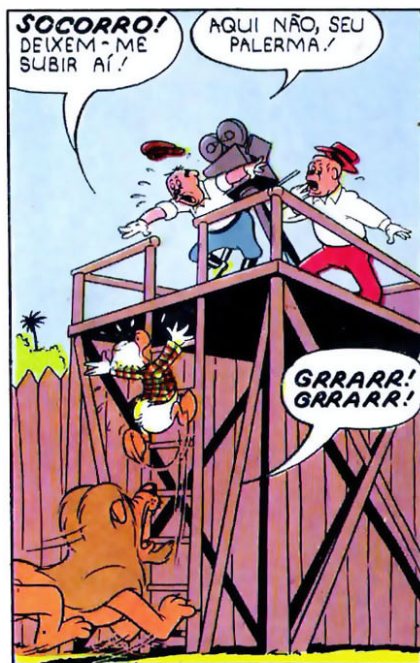












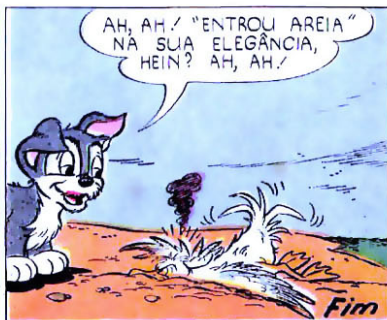
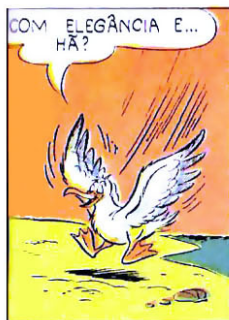


BANZÉ

Surpresas da praia

Por COMIC DISNEY

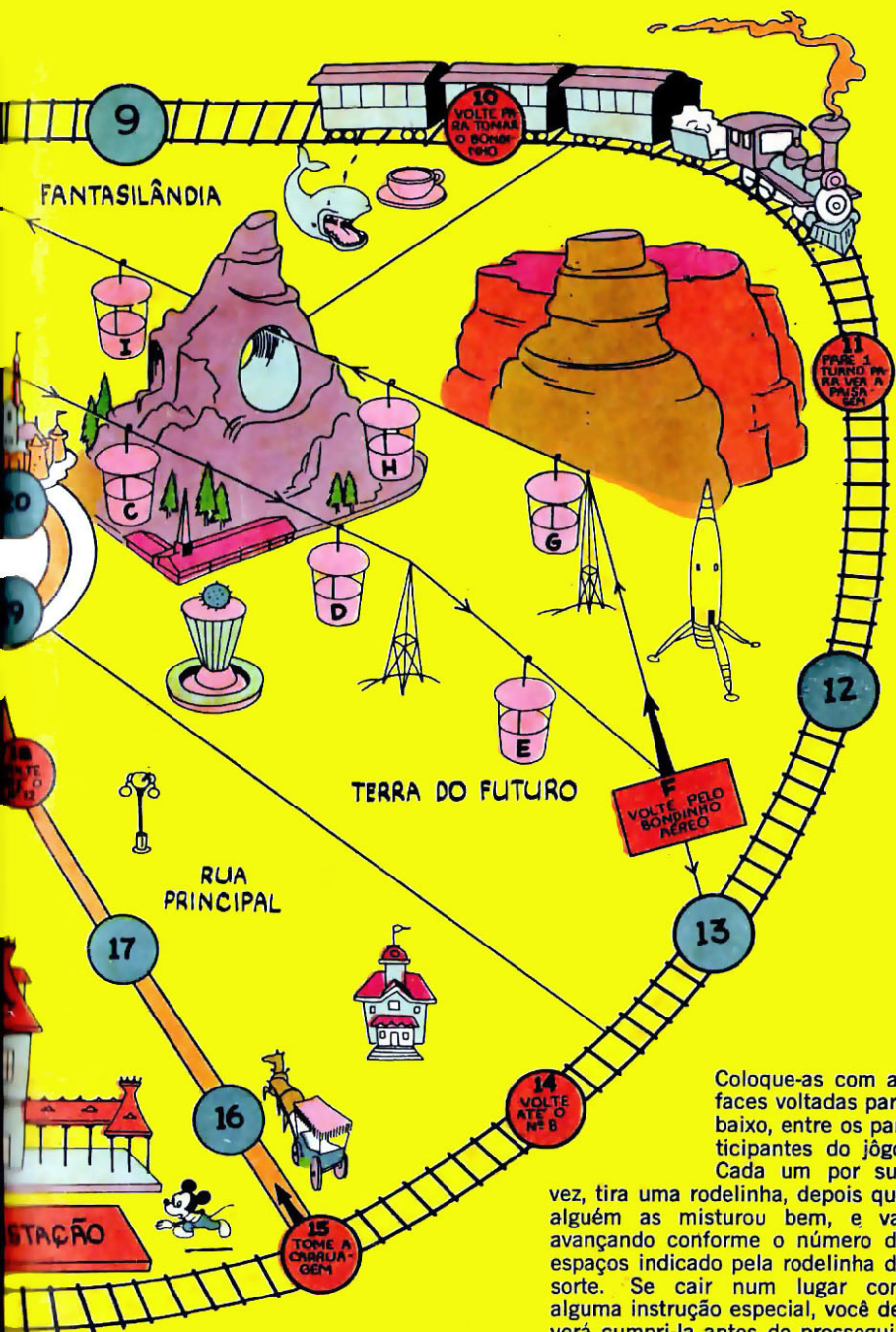




Viagem pela Disneylândia

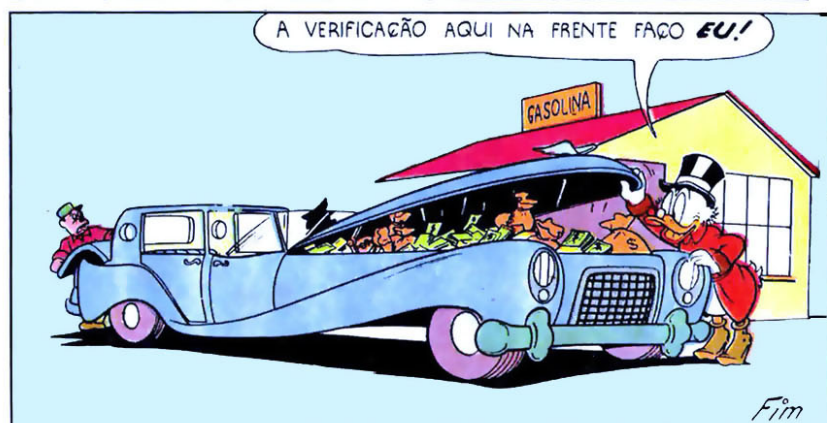
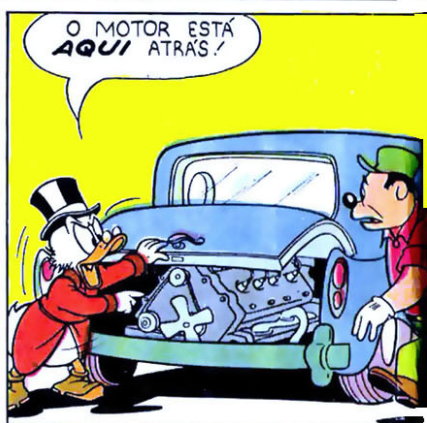


Reúna seus amigos na plataforma da estação para partir para uma volta de trem pela Disneylândia, terminando com uma viagem de carruagem até o castelo da Bela Adormecida. O primeiro a chegar ao castelo será o vencedor. Cada um assinala seu lugar com um botão. Recorte quatro rodelinhas de um cartão, numerando-as de 1 a 4.



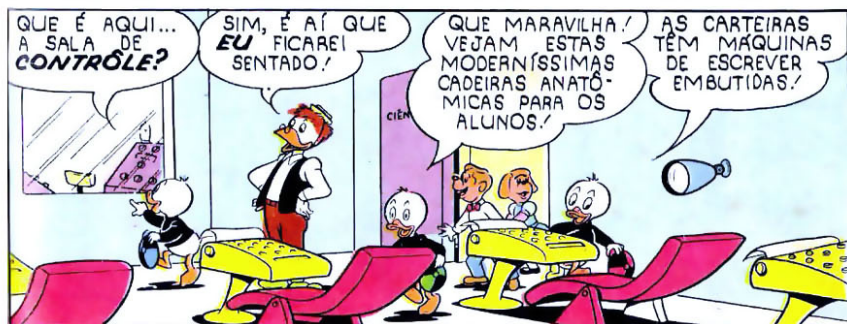
Coloque-as com as faces voltadas para baixo, entre os participantes do jogo.

Cada um por sua vez, tira uma rodelinha, depois que alguém as misturou bem, e vai avançando conforme o número de espaços indicado pela rodelinha da sorte. Se cair num lugar com alguma instrução especial, você deverá cumpri-la antes de prosseguir. E... boa viagem!



O PROFESSOR PARDAL

E OS TRÊS GÊNIOS-MIRINS





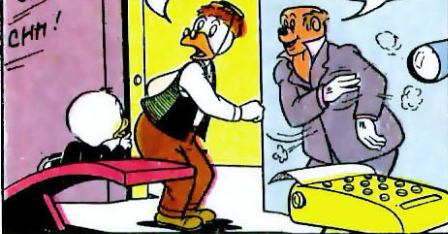
SINTO MUITO, SR. DIRETOR! EU DEVERIA TÊ-LO PREVENIDO! UM OLHO ELETRÔNICO ABRE ESSA PORTA!

POIS ESSA PORTA É UMA VERDADEIRA ARMADILHA!



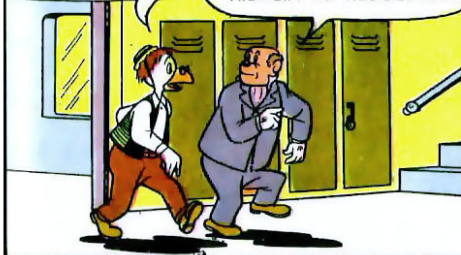
UPA! ESTAMOS PERTURBANDO OS ALUNOS! ELES GOSTAM DE ESTUDAR, SABE...

BEM, ESSA É UMA BOA NOTÍCIA!



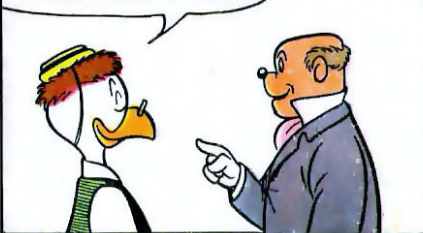
PODEMOS CONVERSAR LIVREMENTE AQUI NO SAGUÃO!

TUDO QUE TENHO A DIZER É QUE ESPERO QUE ESSA SUA EXPERIÊNCIA DE RESULTADO!



VOCÊ ME DISSE QUE SERIA CAPAZ DE FAZER GÊNIO CIENTÍFICOS EM CINCO MINUTOS!

SIM, SENHOR! É A MINHA META FUTURA!



SUA META?! QUERO OS GÊNIO AGORA MESMO! JÁ COMBINEI UMA COMPETIÇÃO ENTRE SEUS GÊNIO E UMA TURMA DA UNIVERSIDADE!

U-UNIVERSIDADE?!



ÊLES ESTARÃO AQUI LOGO MAIS! É MELHOR VOCÊ SE APRESSAR A FAZER ALGUNS GÊNIO, SENÃO...

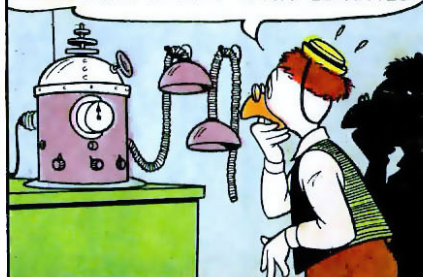
SEI O QUE SIGNIFICA ESSE "SE-NÃO": RUA!

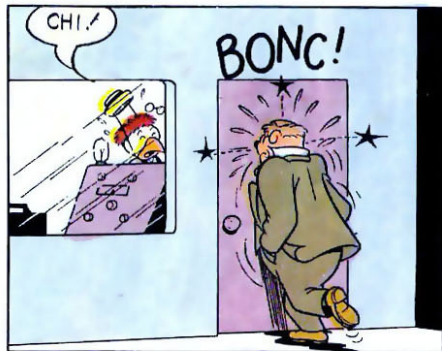
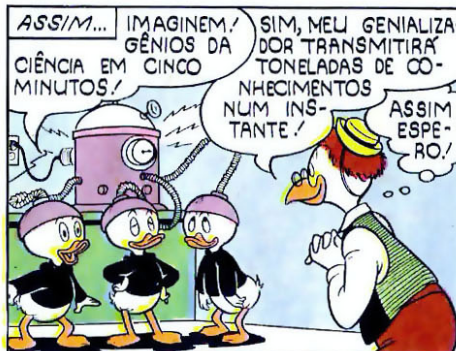


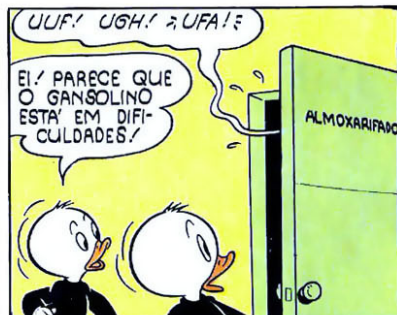
BEM, PROMETI FORMAR GÊNIO CIENTÍFICOS EM CINCO MINUTOS... MAS NÃO ERA MINHA INTENÇÃO COMEÇAR ISSO TÃO CEDO!

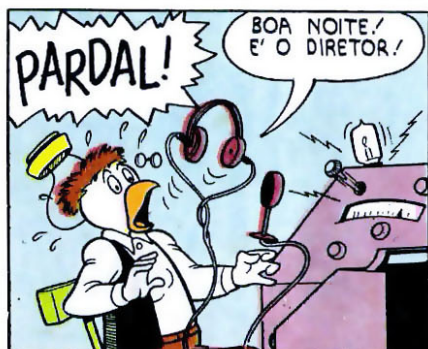


MEU APARELHO GENIALIZADOR ESTÁ PRONTO... POSSO USÁ-LO AGORA... MAS QUERIA TESTÁ-LO ANTES!











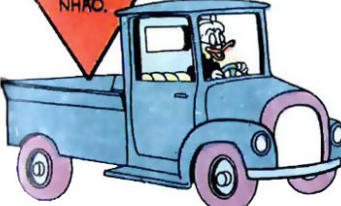






CORRIDA DAS COLHEITAS DA VOVÓ DONALDA

No tempo da colheita no sítio da Vovó Donalda. Com um ou mais amigos, ajude na colheita, procurando terminar em primeiro lugar, a fim de que a Vovó possa levar a carga até o mercado e você seja o vencedor! Cada participante tira sua sorte jogando uma moeda ao ar. Se der cara, avança 1 espaço; se der coroa, avança 2 espaços. Se houver alguma instrução especial no espaço onde você cair, deverá cumpri-la. E... boa colheita!

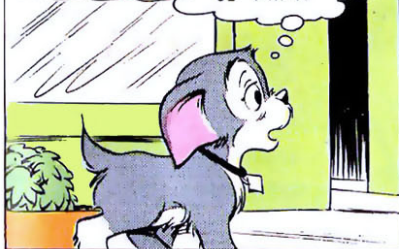
PARTIDA	1. UVAS 	2. COLHA 2 CESTOS DE TOMATE E PULE ATÉ O Nº 5.	3.	
				PARE AQUI 1 TURNO PARA CARREGAR 10 FARDOS DE FENO.
7. CENOURAS 	6. UPA! O TRIGO ESPARRAMOU-SE. VOLTE ATÉ O Nº 4 PARA APANHAR MAIS.	5. 2 SACAS DE FEIJÃO	4. 50 BALAIOS DE TRIGO 	
8. QUIABOS			13. CAVE 4 CAIXAS DE BATATAS E PULE ATÉ O Nº 16, PARA PÊRAS.	
9. MAÇÃS — SALTE ATÉ AMENDOINS.	10. PIMENTA — VOLTE AO 7, PARA CENOURAS.	11. BERINGELAS	12. AMENDOINS 	
22. REPOLHOS 	21. PEPINOS	20. ALFACES — PULE PARA REPOLHOS 		
			14. ERVILHAS 	
VENCEDOR O PRIMEIRO A CARREGAR A COLHEITA NO CAMINHÃO.			15. LARANJAS 	
			16. PÊRAS 	
			19. MELÕES — PERDE 1 TURNO PARA SABOREAR UM. 	
			18. ABÓBORAS 	
			17. CEBOLAS — VOLTE ATÉ ERVILHAS.	

BANZÉ o herói canino

por WALT DISNEY



SE EU FÔSSE UM HERÓI, MAMÃE E
PAPAI FICARIAM TÃO ORGULHOSOS
DE MIM!



PAPAI SEMPRE DIZ QUE OS HERÓIS SE
FAZEM, NÃO NASCEM FEITOS. ALÉM
DISSO, NÃO IMPORTA O TAMANHO
DO FEITO QUE SE PRÁTICA...



O QUE INTERESSA É A
BOA INTENÇÃO DO ATO.
ÀS VEZES AS PEQUENAS
COISAS VALEM MUITO!



UPA! UM
INCÊNDIO!



E' NAQUELE
APARTAMENTO
DO TERCEIRO
ANDAR!

SERÁ QUE
TODOS OS
MORADORES
DO PRÉDIO
JÁ SAÍRAM?



OOOOH! MEU NENÉ
ESTÁ LÁ EM CIMA!

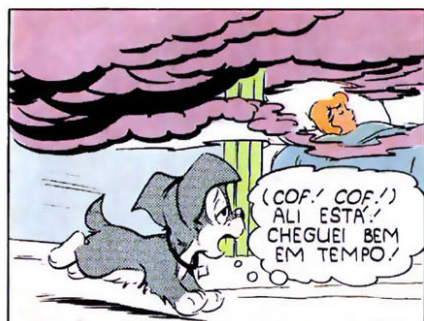
CHI! ISSO É
GRAVE!



TENHO QUE AGIR RÁPIDO!



EI! AQUELE CA-
CHORRINHO MALUCO
ESTÁ ENTRANDO
NO PRÉDIO EM
CHAMAS!

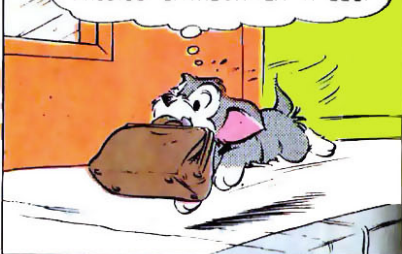




É MELHOR LARGAR A VALISE! É PESADA DE MAIS E, COM ELA, NÃO CONSEGUIREI FUGIR!



AQUELE HOMEM APRESSADO DEIXOU CAIR ESTA VALISE! PRECISO ENTREGÁ-LA A ELE!



PARQUE DE DIVERSÕES

FÉCHADO HOJE

NADA DE TENTAR SER HERÓI, AGORA... ISTO É UM SIMPLES FAVOR QUE QUALQUER UM PODE FAZER!



CASA DOS ESPELHOS

PUXA! COMO ELE É LIGEIRO!



ENTROU AQUI!... (GLUC!) É A CASA DOS ESPELHOS!



ESTOU TODO CONFUSO! VOU LATIR... TALVEZ ASSIM ATRAIA A ATENÇÃO DELE!



GRAUF!
AU!
AU!
AU!

EI! PARE DE LATIR, SEU CACHORRINHO ESTÚPIDO!



AH! É ELE! AGORA VOU-LHE ENTREGAR ESTA... UI!

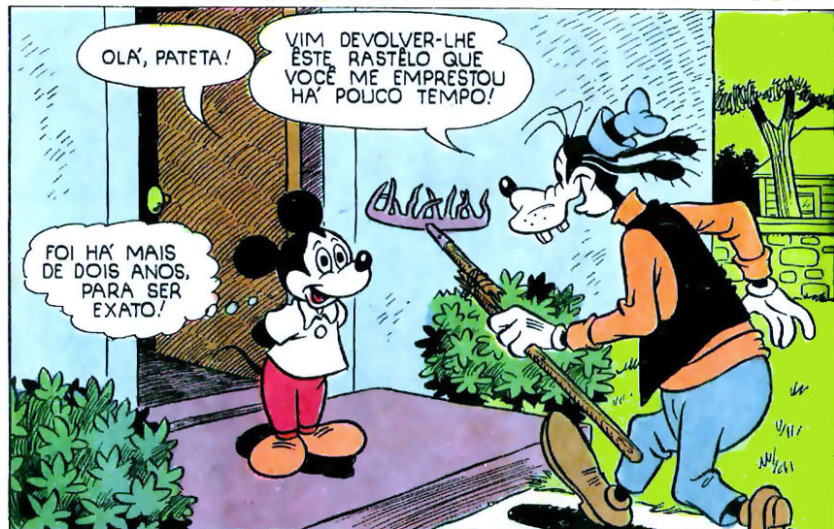
É MELHOR EU CAIR FORA DAQUI!





MICKEY e O SEGRÊDO DOS ANTIGOS INCAS

por WALT DISNEY



OUTRO RÁDIO-AMADOR ESTÁ OUVINDO... SO' QUE ESTE É AMADOR DE ENCRENCAS!

FOI GRANDE IDÉIA ROUBAR ESSE APARELHO DE ONDAS CURTAS, CHEFE! É DIVERTIDO OUVIR OS CHAMADOS DA POLÍCIA E CONVERSA DOS OUTROS!

SIM, AJUDA A MATAR O TEMPO ENTRE UM "TRABALHO" E OUTRO! SINTONIZEI PARA A ONDA DO MICKEY! ÉLE ESTÁ FALANDO COM ALGUM SUJEITO DO PERU!



IREMOS, SIM!

AH! LINDA CIDADE O PERU! AS CADEIAS NÃO SÃO RUINS!

CIDADE?



SIM! FICA NO ARIZONA OU INDIANA... POR ALI!

O PERU É UM PAÍS DA AMÉRICA DO SUL, SEU BURRO!

ÓTIMO, MICKEY! VOCÊ PODERÁ ACHAR MAIS INTERESSANTE DO QUE IMAGINA!



AMÉRICA DO SUL?

SILÊNCIO! ESCUTE!

OUVIU FALAR DO TESOURO PERDIDO DOS INCAS?



SIM! ERA UM FABULOSO TESOURO QUE OS INCAS ESCONDERAM EM ALGUM PONTO DA CORDILHEIRA DOS ANDES, QUANDO OS ESPANHÓIS INVADIRAM O PERU LAÍ PELO SÉCULO XVI, SEGUNDO A LENDA!



TENHO RAZÕES PARA CRER QUE ISTO É ALGO MAIS QUE LENDA! PASSEI MUITOS ANOS COLHENDO INFORMAÇÕES SOBRE ESSE INCALCULÁVEL TESOURO E OBTIVE ALGUNS INDÍCIOS SOBRE O LOCAL ONDE ESTÁ ESCONDIDO! VOCÊ É PATEA NÃO QUEREM AJUDAR-ME NA BUSCA?













UM DESA-
BAMENTO!



POR ISSO É QUE
AS LHAMAS
PARARAM!/
PRESENTIRAM
ISSO!

TERÍAMOS SIDO
JOGADOS NA
PIRAMBEIRA!



COM AS PÁS LIMPAREMOS O CAMINHO!/
TALVEZ POSSAMOS PAGAR AQUELES
DOIS ÍNDIOS PARA NOS AJUDAREM!

POR FALAR EM ÍNDIOS...
VOCÊ DISSE QUE ELES
ERAM PACÍFICOS?



SIM! SÃO MUITO AMIGOS!/
VIAJEI PELOS LUGARES MAIS
REMOTOS E NUNCA TIVE
PROBLEMAS!

BEM,
ENTÃO...



QUE FAZ ESSE CHAPÉU
DE ÍNDIO AQUI?

VOCÊ ACHA QUE
OS ÍNDIOS É
QUE FIZERAM
ISSO?



ESPERO ESTAR ENGANADO!

CONHEÇO O CHEFE
DA ALDEIA MUITO
BEM! PERGUNTAREI
A ELES SOBRE ISTO
QUANDO CHE-
GARMOS LA!



SE
CHE-
GARMOS
LA!

NÃO SEJA PESSIMISTA,
PATETA! CHEGAREMOS
LA, SEM DÚVIDA!



EXATO, PATETA! LEMBRE-SE:
PENSAMENTO POSITIVO!
VAMOS! PEGUE UMA PÁ E
VAMOS LIMPAR A TRILHA!



AH, EXISTE OUTRO PROBLEMA QUE ESQUECI DE MENCIONAR...

QUAL É, MIGUEL?



MAL-ESTAR DA MONTANHA! DEVIDO AO AR RAREFEITO DAS GRANDES ALTITUDES!

GLUC!



CUIDADO!

VUC!



MOMENTOS DEPOIS...

VOCÊ NOS SALVOU A VIDA! NÃO DEVÍAMOS TER FEITO TANTO ESFORÇO, NESTAS ALTURAS!

AH, ISSO PODIA TER ACONTECIDO COM QUALQUER UM! DESCANSEM UM POUCO!



VAMOS ESPERAR POR AQUELES DOIS ÍNDIOS QUE VINHAM PELA ESTRADA! ELES ESTÃO ACOSTUMADOS A TRABALHAR NESTA ALTITUDE!



CHI! ACHO QUE **NÃO** VAMOS TER QUE ESPERAR!

COMO ASSIM?



TEMOS COMPANHIA... DÊSSES ÍNDIOS!





N-NÃO PRECISA FICAR NERVOSO!
DEIXE, QUE EU CUIDO DISSO!

ENTÃO VÁ EM
FRENTE!



OLA, AMIGOS! VIEMOS OBSERVAR
OS PASSAROS! SABEM, NE' ?... PIU,
PIU!



SIM! VOCÊS SABEM! FLAP!
FLAP! FLAP!

PSST! NÃO EXAGERE,
SEU PALERMA!



AGORA PENSAM QUE SOMOS
TANTAS!

BEM, TALVEZ
ASSIM ELES
NOS DEIXEM
EM PAZ!



E NA ALDEIA...

SABEM, MINHA TEORIA
É A SEGUINTE: ESTE
POVO É REMANESCENTE
DAQUELES QUE LEVARAM
O TESOURO PARA LONGE DO
ALCANÇE DOS INVASORES
ESPANHOIS!

É DURO
ACREDITAR QUE
SEUS ANCESTRAIS
TENHAM SIDO
GUERREIROS!



ESSE É O PONTO! ACHO QUE
NÃO ERAM GUERREIROS!
PARA NÃO DESPERTAR SUSPEI-
TAS, O TESOURO FOI CAMU-
FLADO EM BAÚS COMUNS
TRANSPORTADO POR SIMPLES
ALDEÕES!



TALVEZ APENAS ALGUNS HOMENS
DE CONFIANÇA SOUBESSEM DO
ARDIL! DE QUALQUER MODO,
ALGO ACONTECEU E NENHUM
RETORNOU À CAPITAL,
QUE ERA CUZCO!

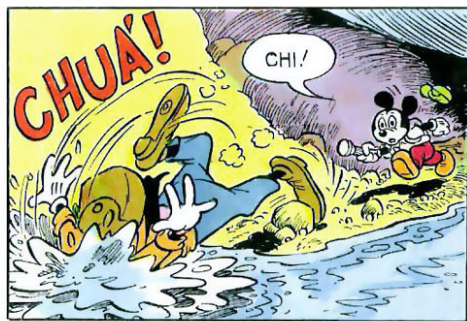
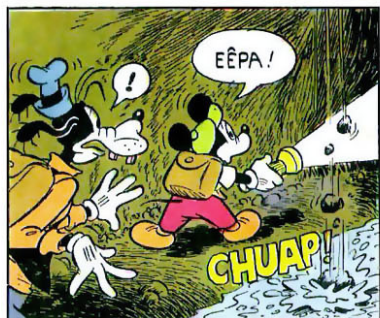
TALVEZ UM
TERREMOTO
TENHA DES-
TRUIDO A
TRILHA!

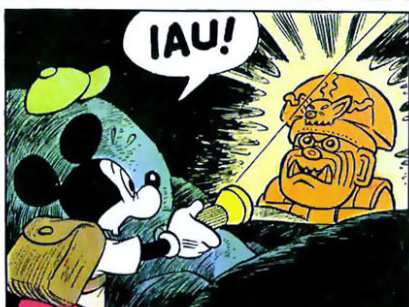








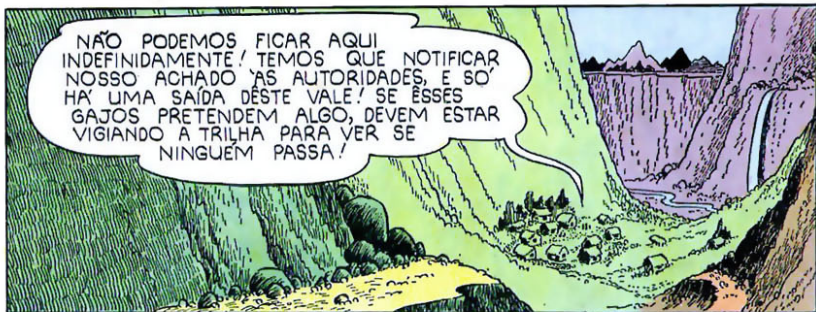






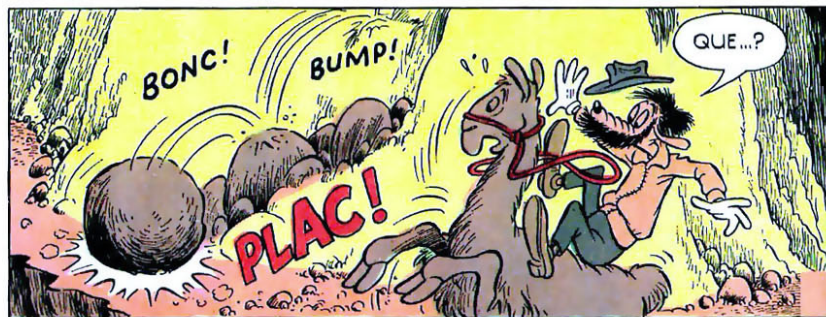








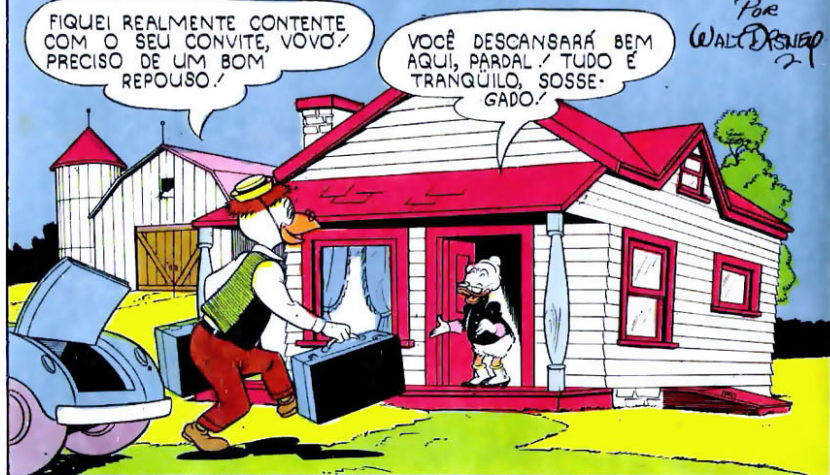


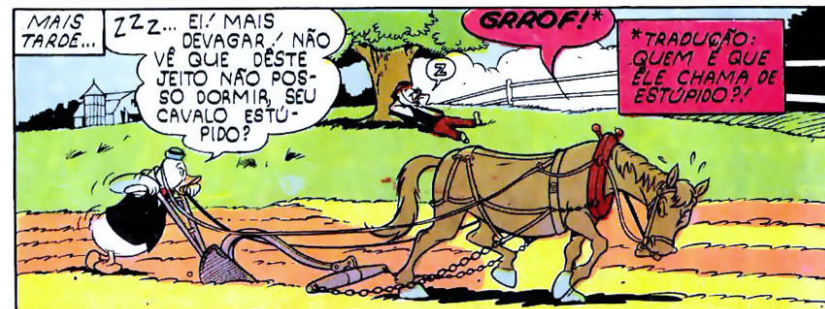


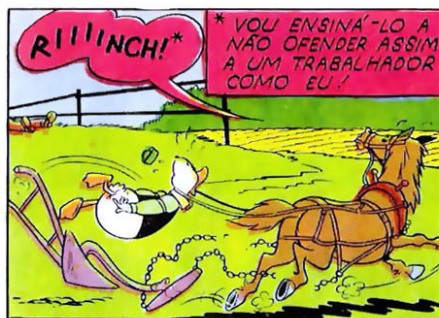


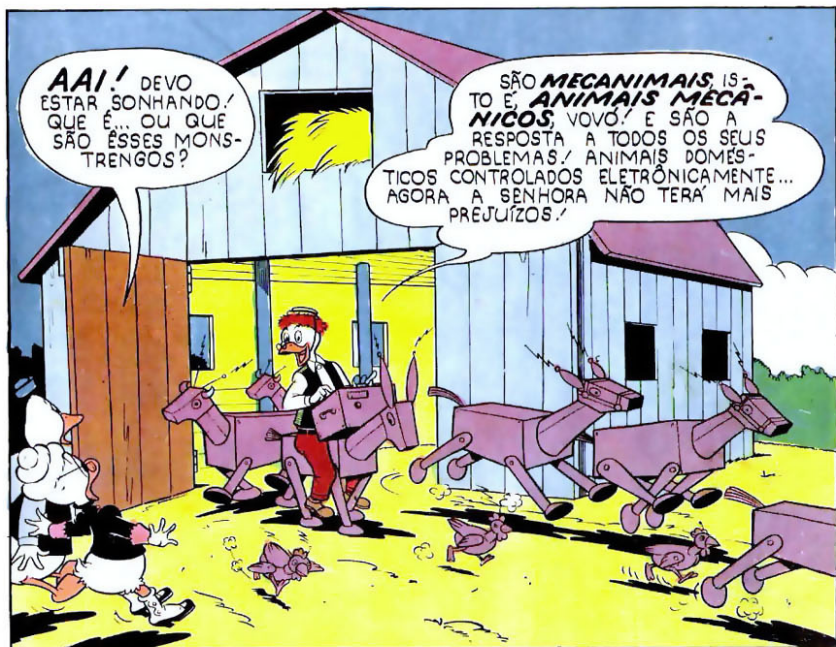
VOVÓ DONALDA e o PROFESSOR PARDAL OS "MECANIMAIS" DO SÍTIO

Por
WALT DISNEY
29

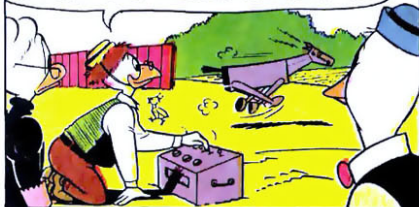








VÊ? O CAVALO MECANIMAL VAI PARA O CAMPO PUXAR ARADO! ELE PODE ARAR O CAMPO MUITO MAIS RAPIDAMENTE DO QUE UM CAVALO DE VERDADE!... E A SENHORA NÃO PRECISA ALIMENTA-LO!



E O MELHOR DE TUDO É QUE O GANSOLINO NÃO PODERÁ FAZER TRAPALHADAS! TUDO QUE ELE TEM A FAZER É APERTAR BOTOES!



ISSO PARECE SER BOM, MAS NÃO SEI...

E É BOM MESMO, VOVÓ! ESTE SERÁ O SÍTIO MAIS MODERNO DO MUNDO! VACAS QUE DÃO LEITE EM PO...



...CAVALOS COM ARADO EMBUTIDO! E TUDO TRABALHA SILENCIOSAMENTE, DE MODO QUE EU POSSA DESCANSAR À VONTADE! EH, EH!



NAQUELA NOITE...

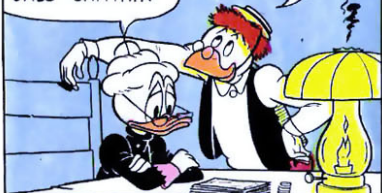
DEVO ADMITIR QUE APUREI BASTANTE DINHEIRO COM A VENDA DE MINHA CRIAÇÃO!

E DEVO ADMITIR QUE VOU GOSTAR DE NÃO TER OS ANIMAIS EM MEU REDOR!



MAS HÁ COISAS QUE ME FARÃO FALTA! POR EXEMPLO, EU COSTUMAVA ACORDAR TODO DIA OUVINDO MEU GALO CANTAR!

ACHO QUE PODEREI RESOLVER ESSE PROBLEMA, VOVÓ!



NA MANHÃ SEGUINTE...

Cô-cô-ricóóó!

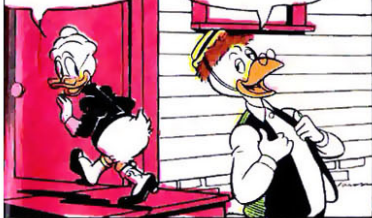
NOSSA! SEU GALO MECÂNICO NÃO ESTÁ FUNCIONANDO BEM! ELE DEVIA CANTAR AO AMANHECER, NÃO AGORA!

E' QUE ELE ESTÁ REGULADO PARA CANTAR DUAS HORAS **DEPOIS** DE NASCER O SOL! ASSIM, TODO MUNDO PODE DORMIR ATÉ MAIS TARDE!



DEVO RECONHE-
CER QUE VOCÊ
PENSOU EM TU-
DO, PARDAL!

AGORA VOU TRA-
TAR DE DESCANSAR
A SOMBRA DA VELHA
MACIEIRA!

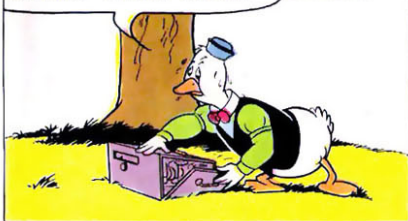


MAS PARDAL NÃO PENSOU EM TUDO:
ELE SE ESQUECEU DA PREGUIÇA DE GAN-
SOLINO!

UFA! PENSEI
QUE MEU NOVO TRABALHO
FOSSE MAIS FACIL, MAS
ESTA GERINGONÇA PESA
UM BOCADO!



UF! ARRE!... APOSTO QUE AQUI HÁ
MUITA COISA DESNECESSÁRIA. VOU RETI-
RAR ALGUMAS PEGAS PESADAS PARA
ALIVIAR MINHA CARGA!



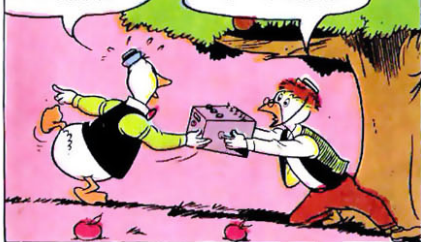
LOGO... PARDAL! PARDAL!
ACORDE! ACON-
TECEU ALGO TERRÍVEL!

QUE
HOUE,
GANSO-
LINO?



TODOS OS ANI-
MAIS ESTÃO
FURIOSOS!

QUÊ?! IMPOSSÍVEL!
DEIXE-ME VER A CAIXA
DE CONTRÔLE!



IAU!

HÃ... EU RETIREI ALGUMAS
PEGAS PARA DEIXA-LA MAIS
LEVE...



O ÚNICO COMANDO QUE
VOCÊ DEIXOU É O DA
"VELOCIDADE MÁXIMA
PARA A FRENTE"!

E LÁ VÊM ELAS A
TODA VELOCIDADE PARA
A FRENTE, VAMOS TAM-
BÉM À TODA... MAS
PARA TRÁS!









O rei da floresta



A grande família dos felinos tem muitos membros. Eles diferem em tamanho e cor e vivem em lugares distantes. Mas todos possuem o mesmo instinto de caçar os seres mais fracos das regiões onde vivem.

Todos os felinos são auto-suficientes, cheios de recursos, espertos, destemidos, persistentes e hábeis detetores de presas.

E o mais poderoso caçador de todos eles é a onça pintada, ou jaguar, que vive nas vastas florestas úmidas do Brasil.



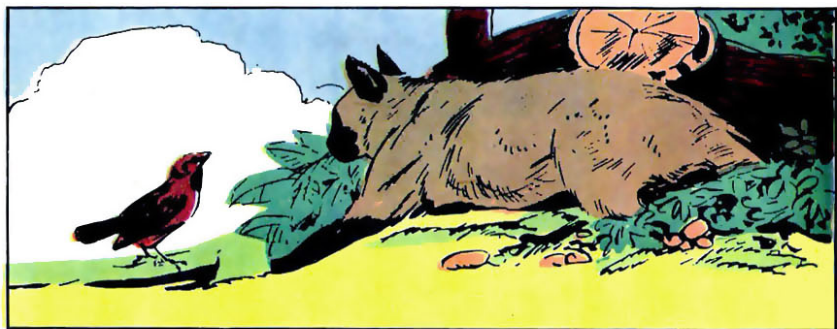
O jaguar, também chamado de onça pintada devido às suas manchas, é independente, como todos os felinos. Geralmente prefere andar sozinho e delimita determinada faixa de terra como seu domínio. Se outra onça invade o seu território, é certo ocorrer uma luta... e uma batalha entre estas duas feras de cem quilos é sempre violenta e selvagem.



O manso gato doméstico da civilização é o primo em primeiro grau da onça.



Este gato tem sido amigo e companheiro do homem durante séculos. Foi celebrado em canções, histórias e esculturas pelos artistas de antigas e esquecidas dinastias.



Mas, através de todos esses séculos de civilização, o gato doméstico não esqueceu seus instintos selvagens. A vista de uma presa tentadora, ele se torna uma vez mais o furtivo caçador.



Talvez sua técnica esteja um tanto "enferrujada" por falta de prática, mas seu instinto natural de caçador continua o mesmo.



Se o gato doméstico não consegue apanhar sua presa, sempre pode voltar a recorrer à hospitalidade dos homens para a sua alimentação.

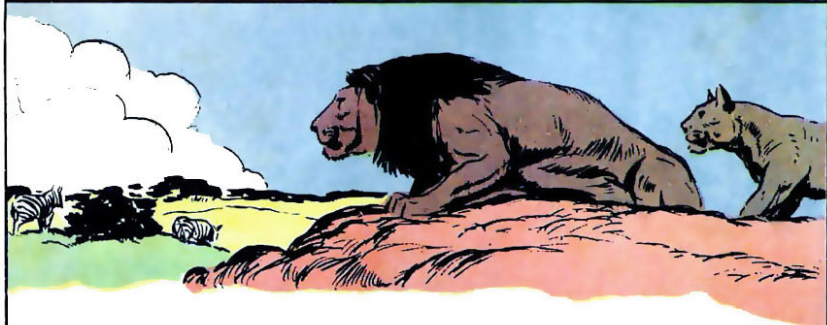
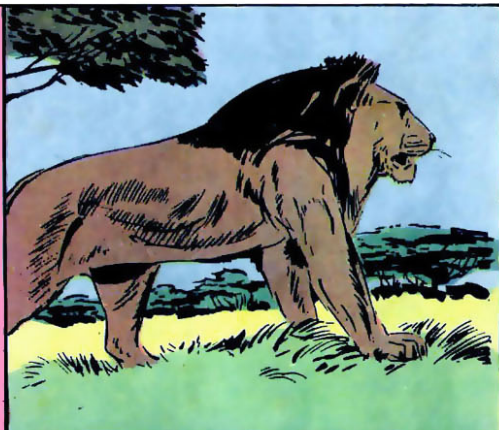


Mas para o tigre e outros primos selvagens do gato doméstico não existe tigela de leite no fim da trilha. Eles precisam caçar mesmo para poderem sobreviver.

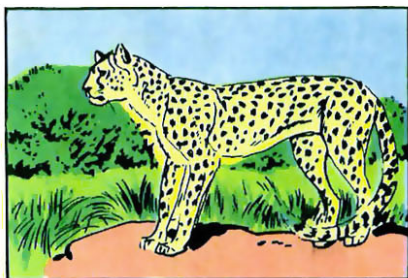


O tigre é simplesmente um gato doméstico de tamanho gigante, espreitando suas presas com a mesma graça e sagacidade. Mas, se o tigre falha na caçada, passa fome.

O mesmo sucede com outro primo dos felinos, que é chamado o Rei dos Animais. Este grande felino patrulha os seus domínios com porte majestoso, temido e respeitado por todas as criaturas, inclusive pelo homem.



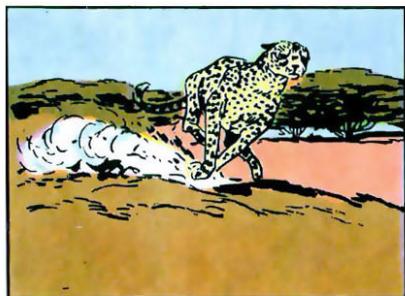
Entretanto, até os poderosos leões precisam recorrer à sua perícia de caçadores para sobreviverem na região selvagem onde habitam.



Quase todos os grandes felinos merecem usar a coroa do leão. Todos são reis em seus próprios domínios. A "chitá", por exemplo, é conhecida por seus dotes de hábil caçadora.



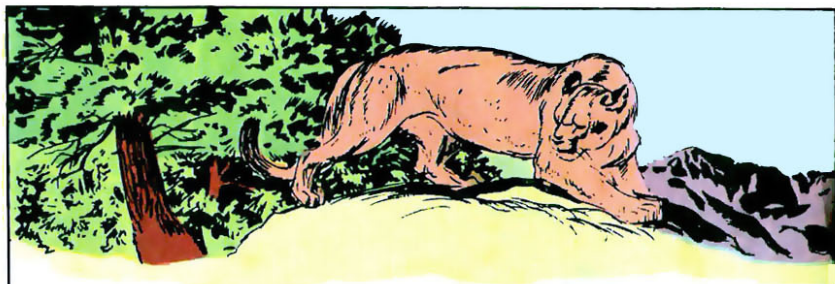
A "chitá" apresenta, às vezes, uma docilidade quase canina, e era treinada para a caça pelos antigos egípcios.



A veloz e graciosa "chitá" lembra o cão de caça quando persegue sua presa. Mas, ao alcançá-la, volta a ser um completo felino.



O leopardo é outro felino digno de admiração. Sabendo nadar e pular em árvores, é um predador desenfreado e impiedoso, o temido carrasco das planícies africanas.

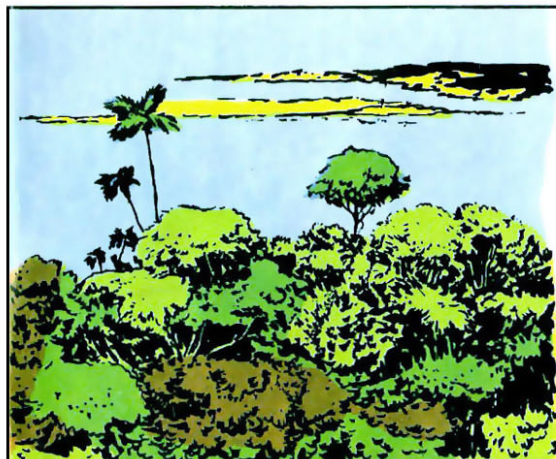


Na América do Norte, o supremo membro da família dos felinos é o puma ou leão montanhês. É um caçador bastante temido e também muito perseguido pelo homem. O misterioso e arisco puma vive graças ao seu engenho e sobrevive graças às suas qualidades de felino: cheio de recursos, auto-confiante e sagaz.

O mais poderoso de todos os felinos é a onça pintada do Brasil. Ela tem todas as qualidades dos outros grandes felinos: graça e beleza, persistência e força, coragem e inteligência. E é inigualável como caçadora.

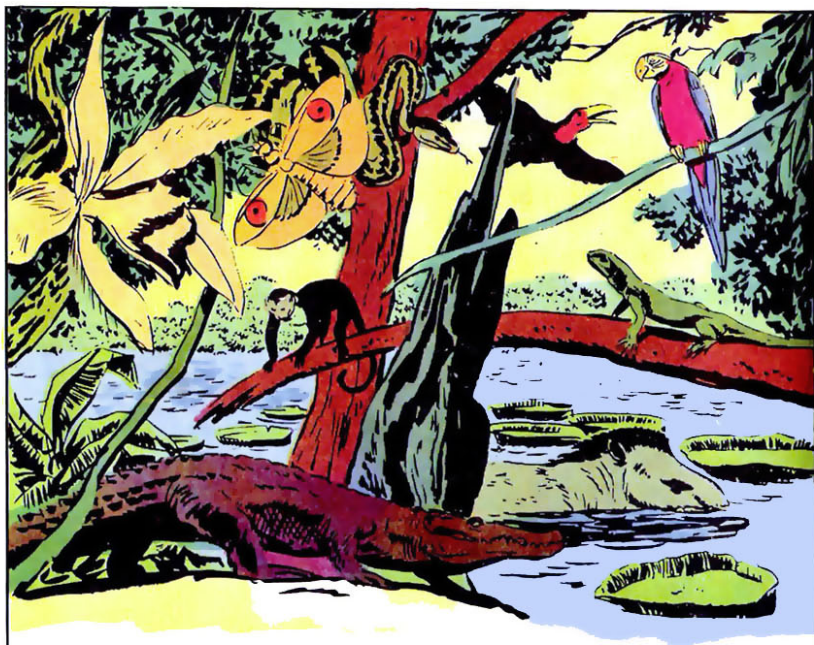
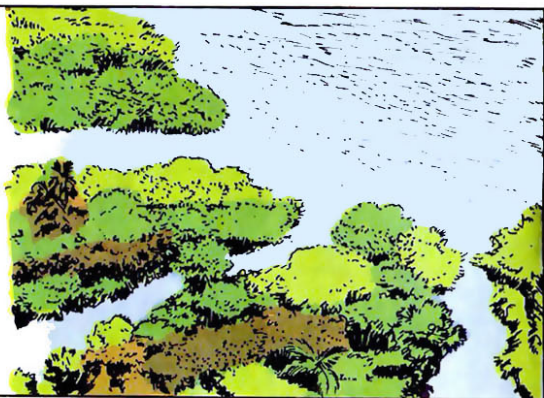


O lar das onças é a mais extensa selva sobre a terra, uma indepassável floresta de emaranhada vegetação e gigantescas plantas. Chuvas caem quase diariamente, em torrentes, tornando a floresta sul-americana uma autêntica selva aquática.



Devido às pesadas e constantes precipitações, a vegetação é luxuriante e extraordinariamente desenvolvida. Palmeiras erguem-se a dezenas de metros no espaço. Os cipós são grossos como troncos de árvores. Em quietos brejos, crescem vitória-régias grandes como mesas.

A vasta floresta aquática é entrecortada por centenas de rios e cursos de água, todos afluindo para o imenso rio Amazonas, que atravessa a selva em direção ao mar.



O tortuoso curso do rio Amazonas através da floresta regurgita de vida variada e colorida. Macacos e pássaros bizarros enxameiam as árvores. Gigantescos lagartos, como monstros pré-históricos, arrastam-se nas margens dos rios. Estranhos peixes e ferozes jacarés nadam ou flutuam silenciosamente sob a superfície das águas.



Muitas das aves mais parecem fantásticas criaturas de fantasia. Uma das mais estranhas é o tucano, cujo bico lembra o ferrão de uma gigantesca lagosta... estranho equipamento, na verdade, para os delicados frutos que ele prefere como alimento.



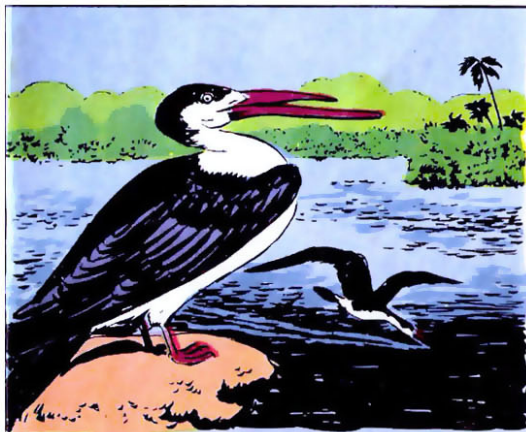
As árvores estão repletas de papagaios de cem espécies diferentes. A maioria deles é coberta de matizes de verde que se confundem com as folhagens.



As araras são aves de plumagem bastante diversa. São primas dos papagaios e deles se destacam pelo porte mais avantajado e pela rica plumagem de cores vivas e variadas que gostam de exibir.



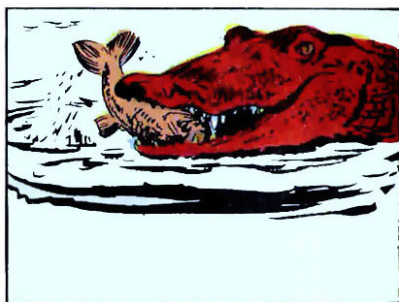
A mais resplandecente de todas as plumagens pertence aos guarás, elegantes membros da família das cegonhas. Gostam de alimentar-se no silêncio e isolamento das águas paradas.



O grande rio tem abundância de peixes e de... pescadores. A mais estranha das aves pescadoras é o corta-mar, que tem um método curioso e próprio de pescar: voa rente à superfície líquida, riscando velozmente a água com o bico aberto.



Só há duas coisas que o corta-mar deve temer: troncos e jacarés submersos.



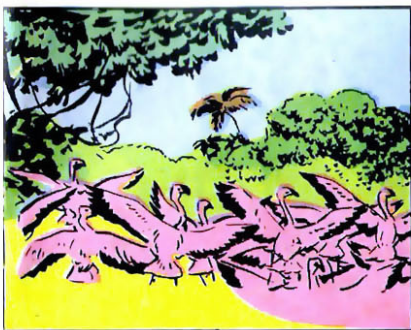
O jacaré é a versão sul-americana do crocodilo. É uma espécie distinta do crocodilo, e só é encontrada nesta parte do mundo.



Mas o jacaré é um crocodilo típico em seu hábito voraz de devorar quase tudo. Por isso, os pássaros voam prudentemente para lugares mais seguros, quando ele aparece.

Um olhar do jacaré faz que patos selvagens deixem de nadar pacificamente para fugir em revoada, tocados pelo pânico, pois nunca se sabe quando o jacaré irá atacar sua vítima.





Os flamingos também levantam vôo quando o jacaré se aproxima da margem ribeirinha onde essas aves se alimentam.



Seu vôo oferece uma curiosa e magnífica visão.



Esta rude mata virgem, com seu caudaloso rio e retorcidos cursos d'água, é o mundo da onça. Nessa região impera a lei do mais forte, e por isso a vida é febril, ferozmente competitiva, excitante e sombria. É um mundo estranho e fantástico, onde reina a abundância, mas onde a fome está sempre à espreita de uma presa.



Os habitantes dos topos das árvores estão relativamente seguros, mas as criaturas que vivem no solo da floresta precisam estar sempre alertas.



Os pequeninos roedores, conhecidos como pacas, sofrem as maiores baixas frente às terríveis onças.



A paca é para a onça o que o rato é para o gato: vivem em perpétua luta.



O grande felino carrega sua presa, impassível e tranqüilo, embora os macacos gritem e pareçam repreendê-lo... de uma distância segura.



Nada perturba a calma fria e mortal da onça, exceto a intrusão de um jaguar estranho na área que o primeiro considera seu domínio.



Este intruso é uma criatura de incomum beleza, com uma pele negra como a noite da selva.

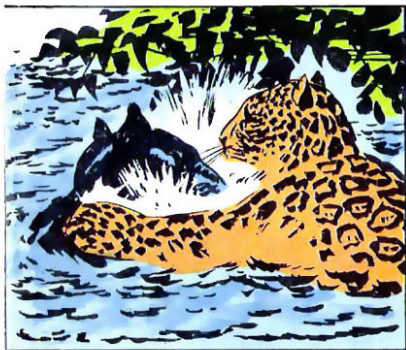


Embora a onça já tenha superado outros invasores, pode, desta vez, ter encontrado um adversário à altura. O recém-vindo tem cento e trinta quilos de força e destreza e pode bem conquistar o domínio da onça.

(A onça preta é também um jaguar e é igualmente malhada, porém, suas malhas são pouco visíveis).



Com o desenvolvimento do combate, entretanto, as atitudes dos lutadores começam a mudar de irritada beligerância para um desafio brincalhão. Por fim, transformam-se num namôro feito de taponas e canbalhotas, como todos os felinos costumam fazer.



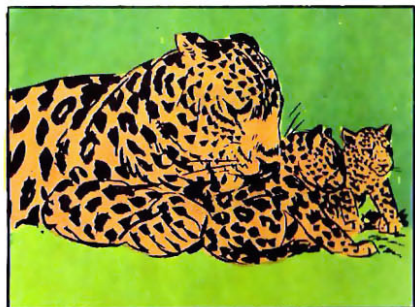
As onças mudam-se para um riacho próximo e prosseguem no namôro.



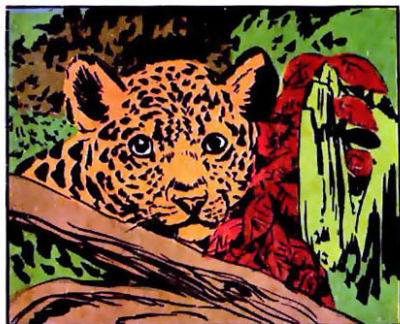
E assim, tendo namorado e noivado no estilo dos felinos selvagens, o bonito par concorda em viver junto pela vida afora.



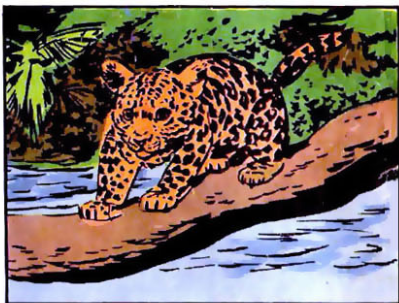
Cem dias depois, a orgulhosa mamãe onça dá à luz dois irrequietos bichanos, imagens em miniatura de seus pais.



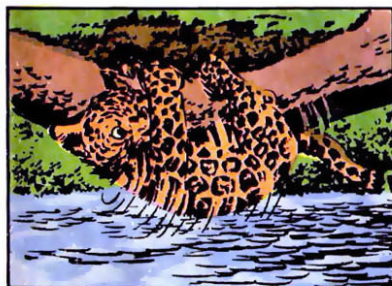
A vida na selva é dura e terrível, mas a mamãe onça tem ocasiões de mostrar carinho e paciência, quando é companheira, protetora e mestra de seus filhotes.



Desde o início, a oncinha apresenta a curiosidade de um autêntico felino.



Tem muita confiança em sua firmeza, como todos os felinos e, corajosamente, procura prová-lo.



Upa! A oncinha assusta-se, ao cair. Não esperava por essa!



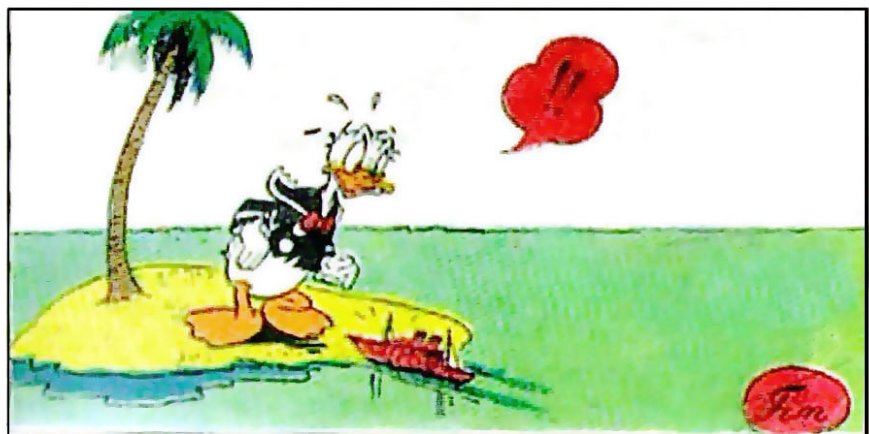
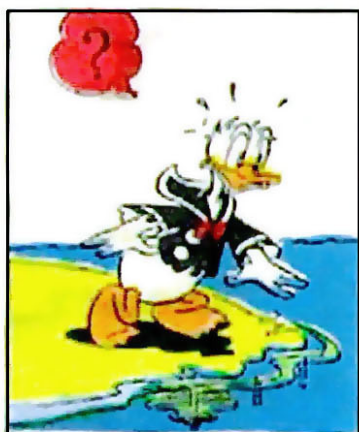
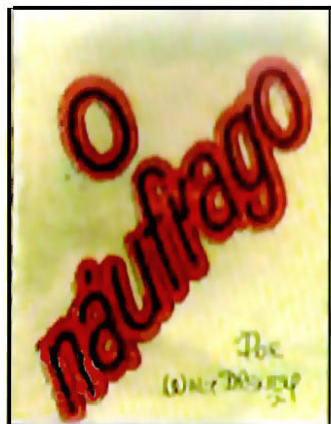
Mas sua mãe está ali para ajudá-la... a tomar um banho! Ela terá de se habituar à água, pois toda criatura da floresta precisa aprender a nadar... e quanto mais cedo, melhor.

Ao contrário da maioria dos felinos, as onças não se assustam com a água... Na verdade, parecem até apreciá-la. E assim, a mamãe onça passa muitas horas divertidas com seus filhotes nas quietas águas de algum igarapé, brincando com eles e ensinando-os a nadar.



Esta é parte da vida do mundo fantástico da selva Amazônica. No nosso próximo ALMANAQUE vocês conhecerão os outros habitantes da maior floresta existente na face da terra e, principalmente, os detalhes da vida do seu rei supremo: o jaguar ou a ONÇA PINTADA.

Até lá, com outro e espetacular Almanaque!



Tinta Original

Por WALT DISNEY

